



La Génération Marot Poètes français et néo-latins (1515-1550)

Type de publication : Collectif

Directeur d'ouvrage : Defaux (Gérard)

Résumé : Les études ici réunies mettent en lumière une génération de poètes oubliés par l'histoire littéraire ainsi que les conditions de création à l'époque de Clément Marot. Leurs liens avec le « Prince des poètes français » révèlent des sources communes, mais aussi des lignes de failles idéologiques et esthétiques.

Nombre de pages : 556

Parution : 29/03/2023

Réimpression de l'édition de : 1997

Collection : [Rencontres](#), n° 186

Série : Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 11

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406089070

ISBN : 978-2-406-08907-0

ISSN : 2103-5636

DOI : 10.15122/isbn.978-2-37312-109-4

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 28/02/2007

Langue : Français

Mots-clés : Imprimerie, rhétorique, littérature gréco-latine, Réforme, Marguerite de Navarre, Jean Lemaire de Belges, François de Sagon, Michel Magnien, humanisme, littérature du XVIe siècle

[Afficher en ligne](#)