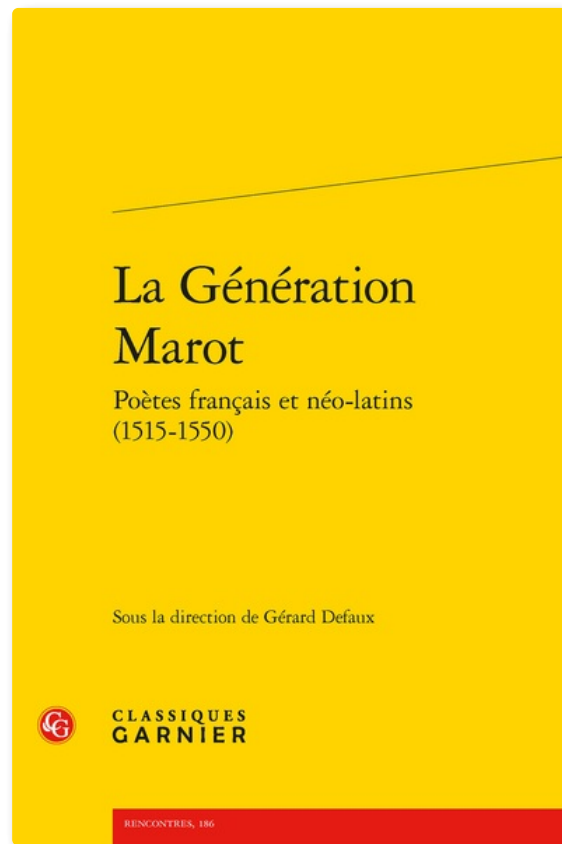




Marot et ses compositeurs : coïncidences et interférences des langages poétique et musical

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [La Génération Marot Poètes français et néo-latins \(1515-1550\)](#)

Auteur : McClelland (John)

Pages : 169 à 189

Réimpression de l'édition de : 1997

Collection : [Rencontres](#), n° 186

Série : Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 11

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812454738

ISBN : 978-2-8124-5473-8

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-5473-8.p.0171

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 28/02/2007

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)