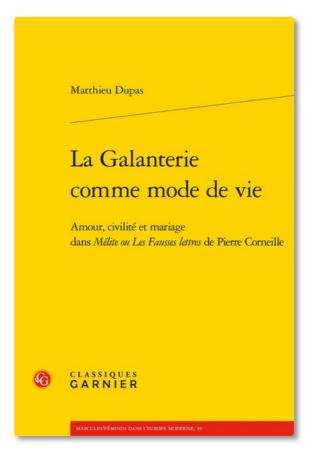
Classiques Garnier

Collections > Féminisme, études de genre > Masculin/féminin dans l'Europe moderne



La Galanterie comme mode de vie

Amour, civilité et mariage dans *Mélite ou Les Fausses lettres* de Pierre Corneille

Type de publication : Ouvrage

Auteur: Dupas (Matthieu)

Résumé : Lire *Mélite ou Les Fausses lettres* (1629) de Pierre Corneille à la lumière de l'histoire et de la théorie du genre et de la sexualité permet de mettre au jour la structure historique et sociopolitique de la galanterie du xvIII e siècle.

Nombre de pages : 197

Parution: 27/12/2023

Collection: Masculin/féminin dans l'Europe moderne, n° 39

Série: xvIIe siècle, n° 6

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage

-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406158530

ISBN: 978-2-406-15853-0

ISSN: 2111-6970

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-15854-7

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 27/12/2023

Langue : Français

Mots-clés : Comédie, genre, sexualité, histoire, dispositif, généalogie, affect, émotion, désir,

érotique

Afficher en ligne