

Classiques Garnier



Clarence Malcolm Lowry, l'eau et le divin Résonances cosmiques

Type de publication: Article de collectif

Collectif: [La Fureur et la Grâce. Lectures de Malcolm Lowry](#)

Auteur: Drösdal-Levillain (Annick)

Résumé: Les phénomènes de résonance et de correspondances sont la marque de fabrique de l'écriture chez Malcolm Lowry, qui parvient toutefois à maintenir un équilibre précaire au bord du gouffre. La nouvelle de jeunesse « Tramps » introduit déjà des éléments comme l'ambiguïté et la ruse qui tissent un réseau d'allusions secondaires mais non moins signifiantes. Une réalité suprasensible entre alors en interaction avec le plan terrestre dont les pontons, les mâts des bateaux, sont autant d'organes de réception.

Pages: 269 à 287

Année d'édition: 2017

Collection: [Carrefour des lettres modernes](#), n° 4

ISBN: 978-2-406-06591-3

ISSN: 2494-6109

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-06592-0.p.0269

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution: 03/11/2017

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)