



CLASSIQUES  
GARNIER

« Bibliographie succincte », in HERSANT (Marc), TOURRETTE (Éric) (dir.), *La Fronde des Mémoires (1648-1750)*, p. 319-323

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-08618-5.p.0319](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-08618-5.p.0319)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2019. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## BIBLIOGRAPHIE SUCCINCTE

### LIVRES

- BERCÉ Yves-Marie, *La Naissance dramatique de l'absolutisme (1598-1661)*, Paris, Seuil, coll. « Points », 1992
- BERTIÈRE André, *Le Cardinal de Retz mémorialiste*, Paris, Klincksieck, 1977
- BERTIÈRE Simone, *La Vie du cardinal de Retz*, Paris, De Fallois, 1990
- BERTIÈRE Simone, *Mazarin : Le Maître du jeu*, Paris, De Fallois, 2007
- BRIOT Frédéric, *Usage du monde, usage de soi : Enquête sur les mémorialistes d'Ancien Régime*, Paris, Seuil, 1994
- BRUNN Alain, *Le Laboratoire moraliste*, Paris, PUF, 2009
- CARRIER Hubert, *La Presse de la Fronde (1648-1653) : Les Mazarinades*, Genève, Droz, 1989-1991, 2 t.
- CHARBONNEAU Frédéric, *Les Silences de l'histoire : Les Mémoires français du XVII<sup>e</sup> siècle*, Québec, Presses de l'Université Laval, 2001
- CHERUEL Adolphe, *Histoire de France pendant la minorité de Louis XIV*, Paris, Hachette, 1879-1880, 4 t.
- CHERUEL Adolphe, *Histoire de France sous le ministère de Mazarin (1651-1661)*, Paris, Hachette, 1882
- COMBET Denis, *Les Mémoires du duc de La Rochefoucauld : Autobiographie et tradition héroïque*, thèse, Université Nancy II, 1998
- COUSIN Victor, *Madame de Longueville pendant la Fronde*, 6<sup>e</sup> éd., Paris, Didier, 1881
- EHRHARD Léon, *Sources historiques des Maximes de La Rochefoucauld*, Strasbourg, Imprimerie E. Bauer, 1891
- FUMAROLI Marc, *La Diplomatie de l'esprit : De Montaigne à La Fontaine* [1998], Paris, Gallimard, coll. « Tel », 2001
- GARAPON Jean, *La Grande Mademoiselle mémorialiste : Une autobiographie dans le temps*, Genève, Droz, 1989
- GARAPON Jean (dir.), *L'Expression de l'inoubliable dans les Mémoires d'Ancien Régime*, Nantes, Cécile Defaut, 2005

- HERSANT Marc, JEANNELLE Jean-Louis et ZANONE Damien (dir.), *Le sens du passé : Pour une nouvelle approche des Mémoires*, actes du colloque international organisé par Jean-Louis Jeannelle, Marc Hersant et Damien Zanone à l'Université Paris-Sorbonne et à l'Université de Louvain (Belgique), *La licorne*, n° 104, 2013
- JEANNELLE Jean-Louis, *Écrire ses Mémoires au XX<sup>e</sup> siècle : Déclin et renouveau d'un genre*, Paris, Gallimard, 2008
- JOUHAUD Christian, *Mazarinades : La Fronde des mots* [1985], Paris, Aubier, 2009
- JOUHAUD Christian, RIBARD Dinah et SCHAPIRA Nicolas, *Histoire, littérature, témoignage : Écrire les malheurs du temps*, Paris, Gallimard, coll. « Folio Histoire », 2009
- KOSSMANN Ernst Heinrich, *La Fronde*, Leiden, Universitaire Pers Leiden, 1954
- LEJEUNE Philippe, *Le Pacte autobiographique* [1975], nvlé éd., Paris, Seuil, coll. « Points », 1996
- LESNE-JAFFRO Emmanuèle, *La Poétique des Mémoires (1650-1685)*, Paris, Champion, 1996
- LETTS Janet Taylor, *Le Cardinal de Retz : Historien et moraliste du possible*, Paris, Nizet, 1966
- MAZÈRE Alain, *La Rochefoucauld : Le Duc rebelle*, Paris, Le Croît Vif, 2007
- MELCHIOR-BONNET Bernardine, *Vers la monarchie absolue (1610-1661)*, Paris, Larousse, 1986
- MÉTHIVIER Hubert, *La Fronde*, Paris, PUF, 1984
- MINOIS Georges, *La Rochefoucauld*, Paris, Tallandier, 2007
- PERNOT Michel, *La Fronde (1648-1653)* [1994], Paris, Tallandier, 2012
- PETITFILS Jean-Christian, *Louis XIV*, Paris, Perrin, 1995
- STEFANOVSKA Malina, *La Politique du cardinal de Retz : Passions et factions*, Rennes, PUR, 2008
- TERRAY Emmanuel, *Politique de Retz*, Paris, Galilée, 2013
- TSIMBIDY Myriam, *Le Cardinal de Retz polémiste*, Saint-Étienne, Publications de l'Université, 2005
- TSIMBIDY Myriam, *La Mémoire des lettres : La Lettre dans les Mémoires du XVII<sup>e</sup> siècle*, Paris, Classiques Garnier, 2013
- VERGNES Sophie, *Les Frondeuses : Une révolte au féminin (1643-1661)*, Seyssel, Champ Vallon, 2013
- ZANONE Damien, *Écrire son temps : Les Mémoires en France de 1815 à 1848*, Lyon, PUL, 2006

## ARTICLES

- BASCHET Robert, « En relisant les *Mémoires* et les *Maximes* de La Rochefoucauld », *Revue des sciences humaines*, n° 118, 1965, p. 207-225
- CARRIER Hubert, « Sincérité et création littéraires dans les *Mémoires* du cardinal de Retz », *XVII<sup>e</sup> siècle*, n° 94-95, 1971, p. 39-74
- CHARBONNEAU Frédéric, « “Les petites choses de mon enfance” ou l’élaboration d’une écriture de l’âge tendre dans trois *Mémoires* d’Ancien Régime », dans CAZES Hélène (dir.), *Histoires d’enfants : Représentations et discours de l’enfance sous l’Ancien Régime*, Québec, Presses de l’Université Laval, 2008, p. 249-258
- CHARBONNEAU Frédéric, « Mémoire écrite, de l’histoire aux souvenirs », *XVII<sup>e</sup> siècle*, n° 252, 2011, p. 525-531
- COIRAULT Yves, « Autobiographie et *Mémoires* (XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles) ou Existence et naissance de l’autobiographie », *Revue d’histoire littéraire de la France*, LXXV, n° 6, 1975, p. 937-953
- COSTENTIN Catherine, « La scène judiciaire de l’*Apologie du Prince de Marcillac* : Marqueurs de multi-adressage et naissance d’une écriture duplice », dans MERCIER-LECA Florence (dir.), *L’Esprit et les lettres : Mélanges offerts à Pierre-Alain Cabné*, Paris, PUPS, 2011, p. 311-324
- DESCIMON Robert, « Les barricades de la Fronde parisienne : Une lecture sociologique », *Annales : Économies, sociétés, civilisations*, vol. 45, n° 2, 1990, p. 397-422
- GARAPON Jean, « Amateurisme littéraire et vérité sur soi, de Marguerite de Valois au Cardinal de Retz », *Revue d’histoire littéraire de la France*, vol. 103, n° 2, 2003, p. 275-285
- GARAPON Jean, « La Grande Mademoiselle en visite à Trévoux : souveraineté rêvée, rêve romanesque », *XVII<sup>e</sup> siècle*, n° 228, 2005, p. 489-497
- GARAPON Jean, « Parole de l’autre et autobiographie dans les *Mémoires* du cardinal de Retz », *Les Cahiers du GADGES*, n° 5, 2007, p. 157-178
- GARAPON Jean, « Les *mémoires* aristocratiques français : Un modèle européen ? », *Littératures classiques*, n° 76, 2011, p. 99-107
- HEPP Noémie, « Idéalisme chevaleresque et réalisme politique dans les *Mémoires* de La Rochefoucauld (I<sup>re</sup> et II<sup>e</sup> parties) », dans LAFOND Jean et MESNARD Jean (dir.), *Images de La Rochefoucauld : Actes du tricentenaire (1680-1980)*, Paris, PUF, 1984, p. 125-140
- HERSANT Marc, « Saint-Simon lecteur du cardinal de Retz », *Littératures classiques*, n° 57, 2005, p. 177-195

- HERSANT Marc, « Cardinal de Retz, *Mémoires* : Étude littéraire », *L'Information littéraire*, 2006, n° 1, p. 30-39
- HERSANT Marc, « Vitesse d'écriture et vérité aristocratique dans les *Mémoires* du cardinal de Retz et dans les *Mémoires* du duc de Saint-Simon », *xvii<sup>e</sup> siècle*, n° 231, 2006, p. 199-216
- LE MAO Caroline, « L'échec, le temps et l'histoire : Réflexions autour de la Fronde parlementaire bordelaise », *Histoire, économie et société*, vol. 25, n° 3, 2006, p. 311-334
- LEPLATRE Olivier, « Écrire et désécrire l'Histoire dans les *Mémoires* du cardinal de Retz », *L'Information littéraire*, 2006, n° 1, p. 21-30
- LESNE-JAFFRO Emmanuèle, « Les lieux de l'autobiographie dans les *Mémoires* de la seconde moitié du xvii<sup>e</sup> siècle », *Cahiers de l'Association Internationale des Études Françaises*, n° 49, 1997, p. 203-221
- MACCHIA Giovanni, « Il dramma di un moralista », dans *Il Paradiso della ragione*, Bari, Laterza, 1960, p. 129-173
- MARIN Louis, « Bagatelles pour meurtres », dans *Le récit est un piège*, Paris, Minuit, 1978, p. 35-66
- PILAUD Christiane, « La Rochefoucauld : La duplicité de l'écriture des *Mémoires* », *Les Cahiers du GADGES*, n° 2, 2005, p. 185-197
- PILAUD Christiane, « Paroles de l'autre, paroles autres : La mise en scène de la parole de Mazarin dans l'*Apologie du Prince de Marillac* de La Rochefoucauld », *Les Cahiers du GADGES*, n° 5, 2007, p. 141-155
- RAVIEZ François, « *Mémoires aristocratiques* », dans NEIVA Saulo et MONTANDON Alain (dir.), *Dictionnaire raisonné de la caducité des genres littéraires*, Genève, Droz, 2014, p. 499-511
- ROORICK Guy, « Un aspect temporel dans les *Mémoires* du cardinal de Retz », *Revue belge de philologie et d'histoire*, LVII-3, 1979, p. 602-611
- RUBEL Alexander, « Une question d'honneur : La Fronde entre éthique de la noblesse et littérature », *xvii<sup>e</sup> siècle*, n° 254, 2012, p. 83-108
- STEFANOVSKA Malina, « La mémoire vive de l'ami (Pontis, Retz, Saint-Simon) », *xvii<sup>e</sup> siècle*, n° 258, 2013, p. 117-129
- TOURRETTE Éric, « Les perturbations de la causalité selon le cardinal de Retz », *L'Information littéraire*, 2005, n° 4, p. 11-15
- TOURRETTE Éric, « Retz messenger malgré lui », dans JACQUIN Gérard (dir.), *Récits d'ambassades et figures du messenger*, Rennes, PUR, coll. « Interférences », 2006, p. 169-181
- TOURRETTE Éric, « Le sous-entendu dans les *Mémoires* de La Rochefoucauld », dans HUMMEL Pascale (dir.), *Paralangues : Études sur la parole oblique*, Paris, Philologicum, 2010, p. 85-99
- TOURRETTE Éric, « L'œil de La Rochefoucauld », *Littératures*, n° 67, 2012, p. 221-234

- TOURRETTE Éric, « La Rochefoucauld : L'épée, la plume, la sonde », *Il Confronto letterario*, n° 65, 2016, p. 21-35
- TSIMBIDY Myriam, « Faire dire pour faire croire : La parole de l'autre dans les *Mémoires* du cardinal de Retz », *Les Cahiers du GADGES*, n° 5, 2007, p. 179-202
- TSIMBIDY Myriam et BLANQUIE Christophe, « Retz, solliciteur de procès », *xvii<sup>e</sup> siècle*, n° 227, 2005, p. 265-283
- VERGNES Sophie, « La duchesse de Longueville et ses frères pendant la Fronde : De la solidarité fraternelle à l'émancipation féminine », *xvii<sup>e</sup> siècle*, n° 251, 2011, p. 309-332
- WATTS Derek A., « La présentation et l'évolution du "moi" dans les *Mémoires* de Retz », *Cahiers de l'Association Internationale des Études françaises*, n° 40, 1988, p. 51-68
- ZAGANELLI Gioia, « La Rochefoucauld et Saint-Simon à l'école de César », *Cahiers de l'Association Internationale des Études françaises*, n° 40, 1988, p. 69-77