



***L'uomo fantastico* ou le dernier des Romains**

Cola di Rienzo et le retour d'une humanité héroïque

Collectif : [La Fortune de Cola di Rienzo. Du tribun médiéval à la légende moderne](#)

Array

Array

Résumé : La figure de Rienzo s'offre à nous entre la nostalgie d'un passé, l'hybris d'un retour de mémoire, et le ton d'une prophétie. Tour à tour, le tribun apparaît dans les textes comme un primitif, un héros du recommencement de l'Histoire, ou bien comme un dernier : dernier des Romains, dernier des tribuns, dernier éclat de gloire des libertés communale. Nous cherchons avec l'aide de Vico, à comprendre ce qui se joue dans cette orchestration historique de l'avènement du type d'une humanité héroïque.

Nombre de pages : 236

Série : Littérature générale et comparée, n° 39

ISBN : 978-2-406-14635-3

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14635-3.p.0067

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : Dernier des Romains, histoire cyclique, Storia tipica, modernité, , Gibbon, Ossian, Vico, Homérique, Ingegno, fantasticare

[Afficher en ligne](#)