



CLASSIQUES
GARNIER

ROMAGGI (Magali), « Index des œuvres médiévales », *La Figure de Narcisse dans la littérature et la pensée médiévales*, p. 559-560

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-12717-8.p.0559](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-12717-8.p.0559)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2022. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX DES ŒUVRES MÉDIÉVALES

XII^e SIÈCLE

- Allegoriae super Ovidii Metamorphosin* : 35, 44, 204, 206, 212-215, 280, 354
- Cligès* : 35, 44, 65
- De laudibus divinae sapientiae* : 35, 204, 218, 354
- De Naturis rerum* : 35, 44, 204, 209, 218-223, 232, 354
- De Planctu Naturae* : 35, 43, 242, 268-269, 271-272
- Lai de Narcisse* : 34, 45, 54, 65, 105, 164, 191, 245, 247, 250-254, 268, 281-284, 300-301, 333, 340-348, 354, 397-399, 402, 420, 445-448, 450-453, 458-459, 462-463, 471-472, 478-480, 490, 500, 502
- Roman d'Alexandre* : 35, 43, 52-54, 66, 245
- Roman de Renart* : 36, 39, 45, 158, 461, 463, 466-469
- Roman de Troie* : 35, 44, 163-170, 309

XIII^e SIÈCLE

- Floris et Lyriopé* : 36, 45, 159, 314
- Galeran de Bretagne* : 36, 44, 426, 435
- Integumenta Ovidii* : 35, 44, 204, 223
- Jeu-parti entre Jehan de Marli et Jehan de Grieviler* : 37, 44, 433-434
- Lai de l'ombre* : 446-449
- Ovidius Moralizatus* : 37, 44, 204, 224, 225-230, 232-236, 240, 248, 311
- Roman de Flamenca* : 36, 43, 474
- Roman de Florimont* : 36, 44, 65
- Roman de la Rose* : 36, 44-45, 57, 59, 60, 71, 87, 89, 111, 114, 173, 185, 204, 242, 244, 246-251, 255-256, 258, 268, 277-281, 283, 286, 290, 293-294, 296-297, 300, 307, 325, 334, 342, 356, 362-364, 369-370, 372, 373, 375-380, 384-386, 406-407, 417-421, 445-446, 464, 472, 477-479, 481-490, 492, 496, 498, 500, 506, 522
- Roman de Tristan en prose* : 36, 44, 55-56
- Roman de Troie en prose* : 35, 44, 163-171, 309, 342
- Somme le Roi (La)* : 37, 317-319

XIV^e SIÈCLE

- Eschéz d'Amours* : 37, 44-45, 173, 203-204, 293-298, 300, 334-338, 375-380, 382-383, 422
- Joli Buisson de Jonece* : 38, 43, 59, 406, 456, 497-505
- Livre des Eschez amoureux moralisés* : 37, 44, 173-174, 293, 298-302, 304-308, 313, 375, 379, 381-383
- Livre de la fontaine amoureuse* : 37, 43, 487-495, 503
- Melyador* : 38, 44, 58-67, 496
- Ovide moralisé* : 37, 44, 59, 65, 72, 202-204, 243, 245-246, 248-249, 276-277, 279-292, 295, 300, 303, 309, 311-312, 314, 399-404, 420, 437-438, 459, 487, 490, 500, 514, 523-524
- Paradis d'amour* : 38, 43-44, 56-58, 60
- Perceforest* : 38, 44, 69-71, 171-172, 368-375, 379, 446, 450-453
- Prison amoureuse* : 38, 43, 67-68, 496

XV^e SIÈCLE

- Archiloge Sophie* : 38, 44, 260-261
- Champion des Dames (L)*: 38, 43, 78-79
- Complaincte de Eco qui ne peult jouyr de ses amours* : 39, 45, 204, 263-266, 507
- Des cas des nobles hommes et femmes* : 38, 45, 454-458
- Espitre Otbea* : 38, 309-312
- Hôpital d'Amour (L)*: 38, 43, 73-78, 160
- Istoire de Narcisus et de Echo / Jeu de Narcisse (L)*: 39, 45, 403, 406, 408-415
- Jardin de Plaisance et Fleur de rhétorique* : 39, 43, 173
- Règles de la seconde rhétorique* : 38, 43, 72, 204, 256, 259-260
- Séjour d'Honneur (L)*: 39, 43, 80-81

XVI^e SIÈCLE

- Faitctz et dictz* : 39, 43
- Roman de la Rose moralisé* : 39, 44, 204, 313-316, 384-387, 423