



CLASSIQUES  
GARNIER

BLANC (Anne-Lise), « Références et abréviations », *La Fêlure silencieuse. Poétique de l'incertain dans l'œuvre de Gisèle Fournier*

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-17051-8.p.0011](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-17051-8.p.0011)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2024. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## RÉFÉRENCES ET ABRÉVIATIONS

Quand une référence aux ouvrages de Gisèle Fournier est explicite dans le texte, seul le numéro de page figure entre parenthèses. Si plusieurs références renvoient à la même page, l'indication de cette page suit la dernière référence. Si l'ouvrage correspondant à une référence n'est pas explicitement mentionné dans le texte, il est indiqué entre parenthèses, avant le numéro de page, selon les abréviations ci-dessous :

- OS*      *L'Ordre secret des choses*, Forcalquier, HB Éditions, « Textes courts », 1998.
- ND*      *Non-dits*, Paris, Minuit, 2000.
- MV*      *Mentir vrai*, Paris, Mercure de France, 2003.
- P*        *Perturbations*, Paris, Mercure de France, 2004.
- C*        *Chantier*, Paris, Mercure de France, 2006.
- R*        *Ruptures*, Paris, Mercure de France, 2007.
- DM*      *Le Dernier Mot*, Paris, Mercure de France, 2010.
- T*        *Tangage*, Paris, Mercure de France, 2014.