



La Fabrique oulipienne du récit

Expérimentations et pratiques narratives depuis 1980

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Tahar (Virginie)

Résumé : Perec et Calvino ont montré à la fin des années 1970 que les méthodes de l'Oulipo pouvaient devenir un moteur narratif puissant et ont ouvert la voie à diverses expérimentations. Cet ouvrage interroge les spécificités des pratiques oulipiennes dans le récit en prose, et en propose une cartographie.

Nombre de pages : 756

Parution : 25/09/2019

Collection : [Études de littérature des xx^e et xxi^e siècles](#), n° 76

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406080169

ISBN : 978-2-406-08016-9

ISSN : 2100-3335

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08018-3

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 30/08/2019

Langue : Français

Mots-clés : littérature du xxe siècle, littérature du xxie siècle, littérature à contrainte, littérature expérimentale, Oulipo, récit, roman, narration, écriture collective

[Afficher en ligne](#)