



Le Montaigne de Rousseau, un critique politique

Les références aux *Essais* dans le premier *Discours*

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [La Fabrique du XVI^e siècle au temps des Lumières](#)

Auteur : Gittler (Bernard)

Résumé : Comprendre la place d'exception que Rousseau donne aux *Essais* dans le premier *Discours* demande de replacer son usage de Montaigne dans le contexte des Lumières. Cela montre d'une part le dialogue établi avec la traduction que Diderot donne de *l'Essai sur le mérite de la vertu* de Shaftesbury, et d'autre part la réponse politique donnée à *L'Esprit des lois*. Ainsi Rousseau tire des *Essais* des principes politiques et anthropologiques fondamentaux, à partir desquels s'élabore sa philosophie.

Pages : 263 à 281

Collection : [Rencontres](#), n° 434

Série : Devenir de la Renaissance française et européenne, n° 2

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406094043

ISBN : 978-2-406-09404-3

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09404-3.p.0263

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 25/03/2020

Langue : Français

Mots-clés : Michel de Montaigne, Jean-Jacques Rousseau, réception, philosophie, Lumières

Article de collectif : [Précédent](#) 15/27 [Suivant](#)