



CLASSIQUES  
GARNIER

ESMEIN-SARRAZIN (Camille), « Index des notions », *La Fabrique du roman classique. Lire, éditer, enseigner les romans du XVII<sup>e</sup> siècle de 1700 à 1900*, p. 333-335

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-15041-1.p.0333](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-15041-1.p.0333)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2023. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## INDEX DES NOTIONS

- Abrégé : 8, 11-12, 19, 23, 89, 107-130, 146, 148, 157, 166-167, 173, 182, 209, 245, 286, 296
- Anthologie : 107, 117, 122-127, 131-133
- Attribution : 12, 16, 19, 28-29, 31, 33, 35, 38, 54-56, 92, 99, 109, 219-220, 222-227, 235, 238, 249-254
- Auctorialité : 16, 219, 198
- Autorité : 7, 9, 15, 19, 31, 49, 78, 80, 94, 121, 136, 149, 151, 160, 164, 195, 230, 273, 295-296
- Bibliothèque : 23-30, 116-122, 127-128, 133, 157, 179-182, 199, 207-210, 223, 227, 234-239, 251, 296
- Brièveté : 35, 76, 81, 97, 107, 201, 215, 231, 250, 269, 272-273, 299
- Canon : 7, 10, 13-15, 17-18, 23, 50, 54, 57, 60, 63, 75, 84, 102-105, 126, 129, 131, 135, 146, 149, 151, 157-158, 175, 189, 205, 214-215, 296-299
- Clarté : 211, 271
- Classicisme : 17-20, 52-53, 57, 62, 64-67, 71, 73, 76, 78, 80, 84-85, 89, 104, 137, 149-152, 157, 200-201, 249-250, 263, 273, 279, 286, 289-292, 297-299
- Classique : 15, 17-20, 53, 56-57, 65, 68, 74-78, 84-85, 103, 129-131, 137, 151-152, 201, 215, 263, 271, 273, 275-279, 286, 289, 293, 297-300
- Clé (lecture à) : 145, 166, 168, 179, 202, 300
- Collection : 23-24, 35, 69, 89-90, 98, 102, 116-121, 125-126, 129-133, 148, 209, 237, 248, 296
- Construction : 41, 119, 132, 146, 181, 199, 203, 231, 243
- Conte : 27-28, 100, 130, 199, 203-204, 209, 213, 286
- Délicatesse : 72, 92-93, 96, 150, 178-179, 186, 188, 203, 226, 228, 230, 233, 235-236, 241, 243-244, 254, 261, 263, 265, 270, 272-276, 278-279, 284, 287, 293, 296-297, 299
- Dénouement : 112, 114, 232, 265
- Description : 48, 61, 77, 97-98, 112, 184-185, 228-229, 270-271
- Digression : 136, 299
- Enseignement : 10, 84, 158, 195, 199
- Épisodes : 41, 97-98, 109, 114, 117-118, 120, 124, 126-127, 136, 168, 188, 194, 201, 233, 238, 242, 253
- Épopée : 26, 44, 46, 74, 144, 191-199, 201-202
- Épique : 41, 96-98, 180, 191, 193-199
- Exemplarité : 27, 126-127, 160, 171, 191, 193-200, 221, 228
- Fabuleux : 26, 27, 59, 130-131, 160, 167, 191, 194-195, 198-199, 203, 233-234, 239, 257
- Féminin : 35-36, 43, 113, 117, 125-126, 131-132, 139, 149-150, 219, 228, 232, 237, 243, 248, 260-261, 269-276, 278, 282, 291, 293, 299
- Fiction : 31, 41-42, 44, 75, 79-80, 82,

- 92, 94, 96, 112, 127-128, 141, 159-162, 164, 166, 168, 180, 196-199, 209, 213, 216, 229, 236, 241-242, 255, 265-266, 270, 298
- Galanterie : 14, 29, 35, 45-46, 48, 60-61, 68, 72-73, 9697, 109, 121-122, 128, 139, 161, 169, 170-175, 178-186, 194, 210, 235, 245, 266, 272, 299-300
- Galimatias : 46, 55, 173-174, 185
- Genre : 7-8, 11, 50, 60, 90, 135221, 279, 297
- Héros : 14, 35, 43-48, 79, 81, 91, 95-98, 103, 119, 128-129, 167, 181, 185, 188, 207, 211, 229, 234
- Histoire littéraire : 14, 50, 54-65, 247-260
- Honnêteté : 68, 123, 140, 163-165, 171, 173, 227, 228, 288
- Imagination : 92, 139, 143, 172, 236, 259
- Imitation : 18, 31, 41, 46-49, 65, 80, 96, 99, 103, 114-116, 127, 144, 151, 159, 163-166, 168, 191, 193, 202, 232, 239, 254, 271, 274, 281-282
- Influence : 9, 12, 18, 30, 47, 50, 52-53, 57, 60-61, 66, 69-70, 72, 74, 91, 142-146, 152, 172-175, 180, 189, 200, 206, 252-253, 273, 277, 286, 291
- Invention : 56, 147, 151, 185
- Lecteur : 8, 16, 19, 23-24, 41-42, 58, 62, 69-70, 80, 89, 107, 109-115, 125, 127-128, 136, 144-148, 152, 159, 163-166, 169, 171, 173, 175, 180-181, 188-189, 200, 205, 212, 225, 230, 234-235, 238-244, 250, 254, 258, 266-268, 272-273, 284, 296
- Lieu commun : voir *topos*
- Lisibilité : 10, 18, 47, 54, 58-59, 61, 89, 99, 107, 109-110, 126, 136, 142-149, 152, 168-169, 174-175, 179, 185, 188-189, 206, 224, 260
- Longueur : 7, 79, 112, 128, 136, 147, 152, 161, 169, 178, 180-181, 184-188, 231, 280, 299
- Merveilleux : 50, 82, 95, 128, 165, 183, 194, 213
- Mesure : 74, 136, 169, 188, 270, 272, 279, 297
- Médiocrité/moyen (style) : 201, 215, 272-273, 276
- Modèle : 7, 17, 34, 36-37, 39, 42, 45, 48, 55, 58, 60, 62-64, 69, 73, 83, 91-94, 99-100, 103, 108, 113, 119, 128, 136, 142, 150-152, 157, 160-161, 195-196, 202, 205-206, 209, 215-216, 220-221, 228-230, 232, 234, 239, 241-245, 250, 258-259, 265-266, 269, 271, 273, 275, 278-287, 295, 297
- Modernité : 16, 19-20, 27, 36, 39, 58, 60, 62, 65, 79, 82, 95, 108-112, 114-115, 118-121, 127, 132, 140, 144, 160-162, 171, 173-174, 184, 200, 203-204, 211, 216, 231, 233, 239, 260, 268, 283, 289, 296
- Moralité : 31, 35-36, 40, 42-45, 60, 72, 75, 90, 108, 135-136, 138-142, 151-152, 165, 196-206, 221, 239-243, 256, 259, 264-268, 277, 291-292
- Naïveté : 173-174
- Naturel : 15, 57, 65, 71, 76-77, 81, 92-93, 110, 113, 123, 145, 148, 165-166, 170, 196, 211-215, 227-229, 238, 242, 253, 263, 273-274, 282, 289
- Objectivité : 11, 148
- Parnasse : 46, 49, 89, 91-95
- Passion : 42-44, 46, 79, 82-83, 104, 115, 122-125, 128, 132, 138-141, 150-151, 164-165, 185, 194, 204, 232, 235-236, 240-143, 248, 259, 262, 264-266, 270, 276-277, 280, 282, 284-286, 288
- Peinture des sentiments : 42-44, 150, 165, 168, 171-172, 258-259, 265, 277, 282, 285

- Personnage : 43, 45-46, 91-98, 109, 111, 114, 124, 140-151, 150, 162-163, 166, 169-174, 179-182, 185, 205, 234-235, 242-243, 257, 266
- Politesse : 35, 37, 60, 72-73, 144, 161, 163, 165, 172, 187, 263, 272-273, 292
- Popularité : 191, 200, 203, 206, 259, 279
- Préciosité : 10, 44, 46, 60, 68-71, 79, 91, 126, 169, 178-179, 194, 240, 253, 286
- Psychologie : 124, 129, 144, 149-150, 248, 263, 265, 268-269, 276-278, 283
- Réception : 10, 16, 18-19, 28, 36, 52-53, 71, 136, 138, 148, 150, 152, 195, 197-198, 214, 224, 261, 268, 282, 296
- Reconnaissance : 68, 69, 168
- Règles : 7, 18, 37, 55, 74
- Roman comique : 26-27, 29, 57, 70, 77, 99-100, 157, 171, 177, 207-208, 210-212, 283
- Roman héroïque : 14-15, 26-29, 31, 35, 38, 40, 42, 44-47, 56-57, 61, 64, 67, 76, 79-82, 89, 91-102, 105, 107, 114, 117-118, 136-137, 144, 146-147, 160, 173, 177-189, 194, 197, 207, 212, 231, 277, 286
- Romanesque : 68-72, 126, 153
- Style : 19, 35, 37, 39-40, 48, 70, 72, 77, 82, 103-104, 111-115, 118-120, 123, 127-129, 132, 136, 146-148, 151, 162, 173-174, 182, 197-198, 201-203, 205, 211-215, 227-229, 232, 235, 239, 244, 261, 272-278, 281
- Tableau de la littérature : 9, 11-12, 23, 25, 32-34, 51-52, 54, 61, 74, 79, 82-83, 99-101, 157, 223, 225, 229, 237, 244, 282
- Théâtre : 11, 20, 63, 69, 104, 165, 173, 233, 241, 289-290, 297
- Topos* : 54-56, 135-153, 175, 247, 280-281, 287, 288, 296
- Unité : 7, 181, 194, 212, 299
- Utilité : 11, 31, 39, 42, 47-48, 75, 84, 103, 109, 111-112, 128, 142, 174, 195, 200, 216, 292
- Valeur : 7, 9-10, 14, 18, 42, 47, 54, 61-62, 79, 85, 91, 119, 140, 142, 144-146, 148-149, 152, 162, 169, 175, 184, 189, 199-203, 206, 208, 210-212, 239, 259, 269, 275, 291-292
- Vérité : 10, 41, 44, 65, 82, 150-151, 167-168, 183, 186, 199, 210, 214, 230, 241, 257, 261, 265, 269-273, 275-277, 279, 284, 286, 289
- Vraisemblable : 10, 14, 26-27, 38-41, 45, 48, 55, 79, 81, 91-93, 98, 104, 113-115, 119, 123, 165-166, 170, 178, 183-186, 194-197, 199, 207, 210, 212-213, 215, 221, 229-230, 234, 241, 267, 269-270, 273, 283, 292