



CLASSIQUES
GARNIER

CHAPELLE (Pierrette), « Table des figures », *La Fabrique d'une revue de voyages illustrée (1860-1914). Le Tour du monde*, p. 323-323

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-07712-1.p.0323](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-07712-1.p.0323)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2019. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES FIGURES

ILL. 1 – Henri Duveyrier, « Voyage dans le pays des Beni-Mezab (Algérie) », « M. Henri Duveyrier. Dessin de A. Feyen d'après une photographie de M. le docteur Puig »	48
ILL. 2 – Dessin de Louis Binger, graphite sur papier, « Mosquée de Bouganiéna »	114
ILL. 3 – L. V., « Mosquée de Bourganiéna »	114
ILL. 4 – Louis Gustave Binger, « Du Niger au golfe de Guinée », « La mosquée de Bouganiéna. Dessin de Riou d'après les documents de l'auteur »	148
ILL. 5 – Voyage d'Alfred Hagen en Corée, photographie.	149
ILL. 6 – Voyage d'Alfred Hagen en Corée, photographie retouchée	150
ILL. 7 – John Hanning Speke, <i>Journal of the Discovery of the Source of the Nile</i> , « Sirboko's Slaves carrying Fuel and Cutting Rice ».	151
ILL. 8 – John Hanning Speke, « Les sources du Nil, journal d'un voyage de découvertes (1860-1863) », « Esclaves de l'Ounyamouézi moissonnant et portant du bois à brûler. Dessin d'Émile Bayard »	152
ILL. 9 – Angelo Bolognesi, « Voyage au fleuve des Gazelles-le Nil Blanc (1856-1857) », « Figuier surmonté d'un palmier chez les Awan (Dinkas). Dessin de Karl Girardet d'après M. Bolognesi »	267
ILL. 10 – Jules Verne, <i>Cinq semaines en ballon. Voyage de découverte en Afrique par trois Anglais</i> , dessin de Riou	268