



Doux comme un lion : de la « légende dorée » hiéronymienne à la rhétorique picturale de Carpaccio

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [La Douceur en littérature de l'Antiquité au XVII^e siècle](#)

Author: Léon (Paul)

Pages: 91 to 99

Collection: [Encounters](#), n° 246

Series: Symposiums, seminars, and conferences on the European Renaissance, n° 73

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782812441684

ISBN: 978-2-8124-4168-4

ISSN: 2261-1851

DOI: [10.15122/isbn.978-2-8124-4168-4.p.0091](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4168-4.p.0091)

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 09-06-2012

Language: French

[Display online](#)