



Douceur, *otium* et vie contemplative dans le premier livre des *Disputationes camaldulenses* de Cristoforo Landino

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [La Douceur dans la pensée moderne. Esthétique et philosophie d'une notion](#)

Auteur : Boulègue (Laurence)

Résumé : Landino, dans les *Disputationes camaldulenses*, ouvre une nouvelle page du débat sur les genres de vie en revenant sur la définition de la vie contemplative et en réfutant l'accusation d'indifférence dont le *sapiens otiosus* était l'objet. Il élabore alors une nouvelle figure du sage, dont la douceur, centrale dans la conception de son ascèse, ne saurait rompre le lien d'*humanitas* avec les autres hommes et permet l'articulation de la suave *apathéia* lucrétienne et de l'*utilitas* cicéronienne.

Pages : 129 à 145

Collection : [Rencontres](#), n° 280

Série : Lectures de la Renaissance latine, n° 9

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406065548

ISBN : 978-2-406-06554-8

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06554-8.p.0129

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 17/03/2017

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)