



La Dignité de l'homme

Type de publication : Collectif

Éditeur scientifique : Magnard (Pierre)

Résumé : Cet ouvrage collectif analyse avec nuances l'évolution de la notion de dignité humaine à la Renaissance, de Dante et Érasme à Michel de Montaigne. À la fixité de l'ordre médiéval se substitue progressivement l'incertitude d'une liberté permettant à l'homme de s'élever vers l'ange ou de descendre vers la bête.

Nombre de pages : 257

Réimpression de l'édition de : 1995

Collection : [Confluences](#), n° 6 - Hors collection

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812458491

ISBN : 978-2-8124-5849-1

ISSN : 2114-1096

DOI : 10.15122/isbn.978-2-37312-796-6

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 25/11/2006

Langue : Français

Mots-clés : Mélancolie, métaphysique, révolution copernicienne, échelle de Jacob, héroïsation, théandrisme, Érasme, Cicéron, Dante, histoire des idées du XVIe siècle

[Afficher en ligne](#)