



CLASSIQUES
GARNIER

« Table des matières », *La Dignité de l'homme*, p. 257-257

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5849-1.p.0263](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5849-1.p.0263)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 1995. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

<i>PROLOGUE</i> : Ordre et dignité (Pierre MAGNARD).....	3
I – UNE INSPIRATION PAÏENNE OU CHRETIENNE ?	15
1. Alain MICHEL. La dignité humaine chez Cicéron	17
2. Patric RANSON. Humanisme ou théandrisme.....	25
3. Bruno PINCHARD. La dignité de l'homme et les formes de sa liberté selon Dante	41
4. Jacques CHOMARAT. La dignité de l'homme selon Erasme	63
II – ECHELLE DE JACOB ET ONTOLOGIE SCALAIRE.....	73
5. Cesare VASOLI. Marsile Ficin et la dignité de l'homme.....	75
6. Dino PASTINE. Pic de la Mirandole. La liberté : absence de conditions ou <i>ratio</i> pédagogique	87
7. Olivier BOULNOIS. La dignité de l'image ou l'humanisme est-il métaphysique ?	103
8. Emmanuel FAYE. La dignité de l'homme selon Charles de Bovelles.....	125
III – HEROÏSATION OU BANALISATION DE L'HOMME	143
9. Pierre CAYE. Du pouvoir et de la dignité de l'homme chez Léon-Baptiste Alberti : du <i>Momus</i> au <i>De re</i> <i>aedificatoria</i>	145
10. Pierre MAGNARD. La dignité de l'homme de Raymond de Sebond à Montaigne	161
11. Claude-Gilbert DUBOIS. Montaigne : la reconquête de la dignité humaine sur l'indignité des temps.....	173
12. Miguel A. GRANADA. Giordano Bruno et la <i>dignitas</i> <i>hominis</i>	185
IV – LE VRAI, LE BEAU ET LE BIEN	
13. Maurice CLAVELIN. D'un ciel à l'autre : l'héliocentrisme et la dignité de l'expérience terrestre	211
14. Serge TROTTEIN. L'humanisme esthétique d'Agostino Nifo	225
15. Agnès MINAZZOLI. La dignité humaine en question : Montaigne contre Malebranche	239
<i>EPILOGUE</i> : Le paradoxe humain (Pierre MAGNARD)	253
TABLE DES MATIÈRES	255