



CLASSIQUES
GARNIER

SCHULZE-BUSACKER (Elisabeth), « Table des matières », *La Didactique profane au Moyen Âge*, p. 281-282

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-4097-7.p.0281](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4097-7.p.0281)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2012. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

PRÉFACE	9
INTRODUCTION	11
DÉLIMITATION DES GENRES	13
ÉVOLUTION DES GENRES	37
Les fondements de la tradition médiévale	37
La transformation des genres transmis	68
LA NOUVELLE TRADITION PARÉMIOLOGIQUE ET GNOMIQUE FRANÇAISE	
Les nouveaux genres	123
Les « proverbes en rimes »	123
Les <i>Diz et proverbes des sages</i>	142
Les <i>Folies</i>	149
Proverbes et sentences dans la littérature française médiévale	152
LE RÔLE DES REGISTRES GNOMIQUES ET PARÉMIOLOGIQUES AU MOYEN ÂGE	181
PUBLICATIONS ET RECHERCHES EN COURS	193
BIBLIOGRAPHIE	199
Bibliographie sélective de la recherche parémiologique et gnomique médiévale	199
Bibliographie générale	240
INDEX DES NOMS D'AUTEURS	259

INDEX DES TITRES D'OUVRAGES	263
---------------------------------------	-----

INDEX DES NOMS DE CRITIQUES MODERNES	271
--	-----