



La critique d'actualité chez La Croix du Maine et Du Verdier

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [La Critique au présent. Émergence du commentaire sur les arts \(XVI^e-XVIII^e siècles\)](#)

Auteur : La Charité (Claude)

Résumé : La *Bibliothèque* de La Croix du Maine (1584) et celle de Du Verdier (1585) sont deux répertoires portant sur les auteurs français de toutes les époques, y compris sur des écrivains encore vivants. En retenant l'ancienne distinction entre *histoire littéraire*, portant sur les écrivains décédés, et *critique littéraire*, portant sur des contemporains, il s'agit d'étudier le traitement réservé aux uns et aux autres pour voir à quoi pouvait ressembler la critique littéraire d'actualité à la Renaissance.

Pages : 79 à 89

Collection : [Rencontres](#), n° 373

Série : Le Siècle classique, n° 10

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406079866

ISBN : 978-2-406-07986-6

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07986-6.p.0079

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 27/12/2018

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)