



## Gide et Suarès

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [La Couronne littéraire d'André Suarès](#)

Auteur : Lestringant (Frank)

Résumé : Très réservé d'abord sur Suarès dont il critique le « faux sublime », Gide en vient néanmoins à l'apprécier, et le fait entrer comme chroniqueur à *La N.R.F.* Mais lorsqu'il s'agit de Rimbaud, il le sacrifie à Claudel. Les deux hommes, qui se sont à la fois compris, comme en témoigne une belle lecture par Suarès de *L'Immoraliste*, et détestés, se brouillent en 1925 quand Gide vend avec ses livres, quelques lettres de Suarès qu'ils contiennent.

Pages : 23 à 44

Collection : [Rencontres](#), n° 172

Série : Littérature des xx<sup>e</sup> et xxi<sup>e</sup> siècles, n° 25

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406059820

ISBN : 978-2-406-05982-0

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-05982-0.p.0023

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 21/12/2017

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)