



CLASSIQUES
GARNIER

SIEUZAC (Laurence), « Abréviations des titres d'œuvres de Marivaux utilisées dans les citations et notes de bas de page », *La Coquette. Naissance et fortune d'un type sociolittéraire (XVII^e-XVIII^e siècles)*

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-16749-5.p.0009](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-16749-5.p.0009)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2024. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

ABRÉVIATIONS DES TITRES D'ŒUVRES DE MARIVAUX

utilisées dans les citations et notes de bas de page

JOD	<i>Journaux et œuvres diverses</i>
CP	<i>Le Cabinet du philosophe</i>
IP	<i>L'Indigent philosophe</i>
LCA	<i>Lettres contenant une aventure</i>
LHP	<i>Lettres sur les habitants de Paris</i>
PDS	<i>Pensées sur différents sujets</i>
REH	<i>Réflexions sur l'esprit humain</i>
SF	<i>Le Spectateur français</i>
OJ	<i>Œuvres de jeunesse</i>
ESS	<i>Les Aventures de *** ou Les Effets surprenants de la sympathie</i>
PHAR	<i>Pharsamon ou les folies romanesques</i>
TEL	<i>Le Télémaque travesti</i>
VE	<i>La Voiture embourbée</i>
PP	<i>Le Paysan parvenu</i>
LVM	<i>La Vie de Marianne</i>
TC	<i>Théâtre complet</i>
ABF	<i>Les Acteurs de bonne foi</i>
APA	<i>Arlequin poli par l'amour</i>
COL	<i>La Colonie</i>
DEI	<i>Le Dénouement imprévu</i>
DI	<i>La Double inconstance</i>
DIS	<i>La Dispute</i>
EM	<i>L'École des mères</i>
EP	<i>L'Épreuve</i>
FC	<i>Les Fausses confidences</i>
FS	<i>La Fausse suivante</i>
FEL	<i>Félicie</i>

<i>HS</i>	<i>L'Heureux stratagème</i>
<i>IE</i>	<i>L'Île des esclaves</i>
<i>IR</i>	<i>L'Île de la raison</i>
<i>JAH</i>	<i>Le Jeu de l'amour et du hasard</i>
<i>MC</i>	<i>La Mère confidente</i>
<i>PMC</i>	<i>Le Petit-maître corrigé</i>
<i>PT</i>	<i>Le Prince travesti</i>
<i>PROV</i>	<i>La Provinciale</i>
<i>RA</i>	<i>La Réunion des amours</i>
<i>SA</i>	<i>La Surprise de l'amour</i>
<i>SSA</i>	<i>La Seconde surprise de l'amour</i>
<i>SI</i>	<i>Les Serments indiscrets</i>
<i>SIN</i>	<i>Les Sincères</i>
<i>TA</i>	<i>Le Triomphe de l'amour</i>