



Quignard essayiste lu par Quignard critique

Les caractères des *Petits traités*

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [La Conversation des genres. Mélanges et circonvolutions](#)

Auteur : Ippolito (Christophe)

Résumé : Cet essai étudie la contamination générique dans les *Petits traités* de Pascal Quignard, considérés comme des formes esthétiques, à partir du discours de Quignard sur la poétique dans cette œuvre et d'autres. Les *Petits traités* sont assimilés à des essais. Une analyse d'une œuvre toute récente de Quignard, *Critique du jugement*, donne un point de repère sur l'évolution du genre de l'essai chez cet auteur.

Pages : 79 à 93

Collection : [Rencontres](#), n° 173

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406060703

ISBN : 978-2-406-06070-3

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06070-3.p.0079

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 18/09/2017

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)