



CLASSIQUES  
GARNIER

DELAURENTI (Béatrice), « Table des matières », *La Contagion des émotions. Compassio, une énigme médiévale*, p. 335-338

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5058-7.p.0335](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5058-7.p.0335)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2016. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## TABLE DES MATIÈRES

AVERTISSEMENT . . . . .	9
INTRODUCTION . . . . .	11

### PREMIÈRE PARTIE

#### LES *PROBLEMATA*, CREUSET DE LA COMPASSION MÉDIÉVALE

<i>PROBLEMATA</i> , SECTION VII	
Un fil conducteur . . . . .	23
Typologie de la compassion . . . . .	25
Problèmes de traduction . . . . .	28
1260-1310, un moment fondateur . . . . .	31
Pietro d'Abano et ses successeurs . . . . .	33
La définition médiévale de la compassion . . . . .	38
SOUFFRIR À DISTANCE . . . . .	41
Communauté de nature, ressemblance et concordance . . . . .	42
Ce qui vient des sens, ce qui vient de l'esprit . . . . .	58
LA CONTAGION DU BÂILLEMENT . . . . .	65
La mobilité du souffle . . . . .	66
La mémoire . . . . .	68
L'imagination . . . . .	73

La fascination et l'action à distance . . . . .	82
Le plaisir de bâiller . . . . .	90
Un assemblage de comparaisons . . . . .	92
LE FRISSON DE COMPASSION . . . . .	103
Ce qui donne le frisson . . . . .	104
Frisson de l'âme, frisson du corps . . . . .	108
Imagination et frisson : fortune d'une digression . . . . .	109
Pistes aristotéliennes . . . . .	113
Les mécanismes de la perception auditive . . . . .	115
Frissonnement et chair de poule . . . . .	119
Comparaison entre l'ouïe et la vue . . . . .	121
LA TRANSMISSION DES MALADIES . . . . .	125
« La maladie est un mouvement, la santé un repos » . . . . .	126
La santé n'est-elle pas contagieuse ? Une objection . . . . .	128
« L'une est produite involontairement, l'autre volontairement » . . . . .	130
Les propositions originales du commentaire « <i>Felix qui poterit</i> » . . . . .	134
L'air, vecteur de la transmission des maladies . . . . .	136
De la contagion à la compassion . . . . .	140
CONCLUSION À MI-PARCOURS . . . . .	143

DEUXIÈME PARTIE  
AUTRES SOURCES ET AUTRES CHAMPS  
CHEMINS PARALLÈLES, CONTREPOINTS

COMPASSION ET MISÉRICORDE	
DANS LA THÉOLOGIE ET DANS LA PASTORALE . . . . .	151
Théologie et doctrine chrétienne . . . . .	152
Prédication. Les recueils de distinctions . . . . .	156
Conclusion. Divergences et croisements . . . . .	163
LA COMPASSION DANS LA MÉDECINE SALERNITAINE	
(seconde moitié du XII <sup>e</sup> siècle) . . . . .	167
Urso de Salerne et la compassion . . . . .	169
La compassion dans les questions salernitaines . . . . .	183
Impasses et voies de transmission . . . . .	188
Conclusion. Compassion et pouvoir de l'imagination . . . . .	194
SOURCES MÉDICALES	
Galien et Avicenne . . . . .	199
Sympathie et compassion dans le Galien latin . . . . .	200
La compassion dans le <i>Canon</i> d'Avicenne . . . . .	213
LA COMPASSION EN MÉDECINE SCOLASTIQUE (1)	
Gentile da Foligno, Tommaso del Garbo . . . . .	221
Une contagion est-elle possible ? . . . . .	225
Jaunisse et saignement . . . . .	231
Encore le saignement . . . . .	233
L'âme peut-elle susciter un changement corporel ? . . . . .	234
Prolongements. Tommaso del Garbo . . . . .	241
Conclusion. Gentile et Tommaso face à Pietro d'Abano . . . . .	244

LA COMPASSION EN MÉDECINE SCOLASTIQUE (2)	
Jacques de Forli, Ugo Benzi, Jérôme Torrella . . . . .	247
La rougeur et l'éclat . . . . .	248
Ce que les passions de l'âme font au corps . . . . .	251
Vers une définition de la compassion . . . . .	260
Quand une liste de cas se transforme en <i>topos</i> . . . . .	263
Conclusion. Médecine scolastique et compassion . . . . .	268
LA COMPASSION EN PHILOSOPHIE NATURELLE . . . . .	273
Albert le Grand . . . . .	277
Nicole Oresme . . . . .	283
CONCLUSION . . . . .	293
BIBLIOGRAPHIE . . . . .	299
INDEX DES NOMS DE PERSONNES . . . . .	323
INDEX DES ŒUVRES ANONYMES . . . . .	325
INDEX DES AUTEURS MODERNES ET CONTEMPORAINS . . . . .	327
INDEX NOMS DE LIEUX . . . . .	331
INDEX DES MANUSCRITS . . . . .	333