

Classiques Garnier



Thomas Corneille et l'infortune critique : position du problème

Type de publication: Chapitre d'ouvrage

Ouvrage: [La Conquête des publics. Thomas Corneille, homme de théâtre](#)

Pages: 19 à 67

Année d'édition: 2012

Collection: [Lire le xvii^e siècle](#), n° 16

Série: Théâtre, n° 2

ISBN: 978-2-8124-0795-6

ISSN: 2108-9876

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-4152-3.p.0019

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution: 22/10/2012

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)