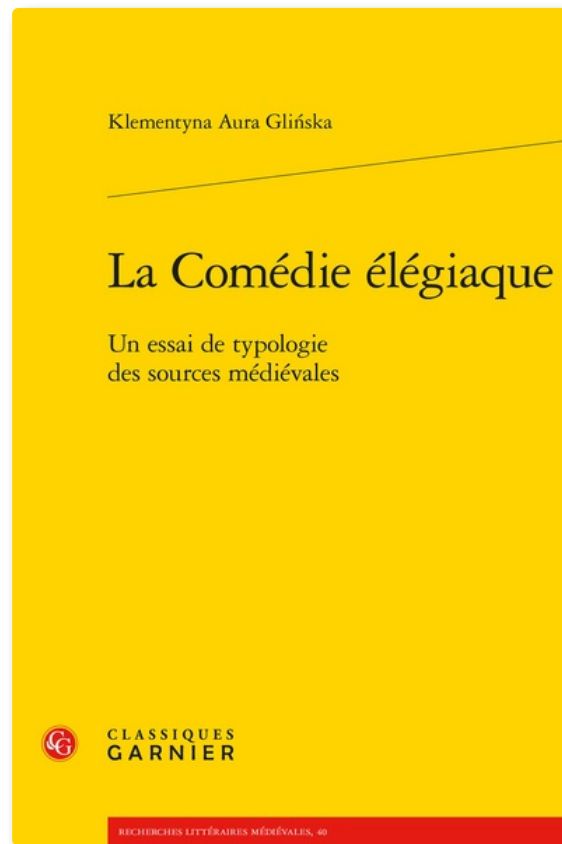




La Comédie élégiaque

Un essai de typologie des sources médiévales

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Glińska (Klementyna Aura)

Résumé : Le présent essai tente de déconstruire le corpus des « comédies élégiaques ». En tenant compte de la socialité et de la matérialité des textes, ainsi que de leur tradition manuscrite, il propose des postulats méthodologiques d'une interprétation basée sur la théorie rhétorique médiévale.

Nombre de pages : 673

Parution : 31/10/2023

Collection : [Recherches littéraires médiévales](#), n° 40

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406150169

ISBN : 978-2-406-15016-9

ISSN : 2108-5900

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-15018-3

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 31/10/2023

Langue : Français

Mots-clés : Commentaire, distique élégiaque, glose, hexamètre, littérarité, oralité, Ovide, Plaute, Térence

[Afficher en ligne](#)