



La Comédie à la lumière du droit

France, Angleterre, Empire (1660-1800)

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Vickermann-Ribémont (Gabriele)

Préfacier : Montandon (Alain)

Résumé : Relire à la lumière du droit la comédie de langues française, anglaise et allemande des XVII^e et XVIII^e siècles permet, moyennant une analyse comparative des motifs juridiques et des réponses théâtrales, adaptées selon le contexte national, d'appréhender divergences nationales et évolutions du genre.

Nombre de pages : 890

Parution : 04/10/2023

Collection : [Esprit des Lois, Esprit des Lettres](#), n° 15

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406148838

ISBN : 978-2-406-14883-8

ISSN : 2261-0324

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14885-2

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 04/10/2023

Langue : Français

Mots-clés : Droit et littérature, rapt, contrainte parentale, mariage, Lumières, réception, loi, théâtre, littérature comparée

[Afficher en ligne](#)