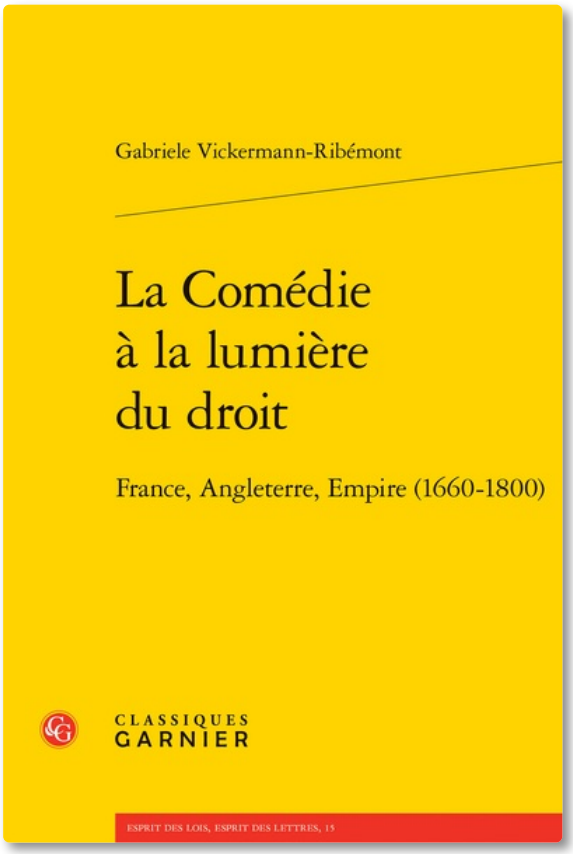

La Comédie à la lumière du droit

France, Angleterre, Empire (1660-1800)

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Vickermann-Ribémont (Gabriele)

Préfacier : Montandon (Alain)

Résumé : Relire à la lumière du droit la comédie de langues française, anglaise et allemande des XVIIe et XVIIIe siècles permet, moyennant une analyse comparative des motifs juridiques et des réponses théâtrales, adaptées selon le contexte national, d'appréhender divergences nationales et évolutions du genre.

Nombre de pages : 890

Parution : 04/10/2023

Collection : Esprit des Lois, Esprit des Lettres, n° 15

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406148838

ISBN : 978-2-406-14883-8

Copyright © 2024 Classiques Garnier

ISSN : 2261-0324

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14885-2

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 04/10/2023

Langue : Français

Mots-clés : Droit et littérature, rapt, contrainte parentale, mariage, Lumières, réception, loi, théâtre, littérature comparée

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier