



Clarté épicurienne ou clairs-obscurs d'un art d'écrire ?

D'une éthique du style clair (Gassendi) aux jeux ironiques de l'équivoque (Cyrano)

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [La Clarté à l'âge classique](#)

Auteur : Darmon (Jean-Charles)

Pages : 233 à 256

Collection : [Lire le xvii^e siècle](#), n° 24

Série : Discours historique, discours philosophique, n° 3

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812411120

ISBN : 978-2-8124-1112-0

ISSN : 2257-915X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-1112-0.p.0233

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 22/08/2013

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)