

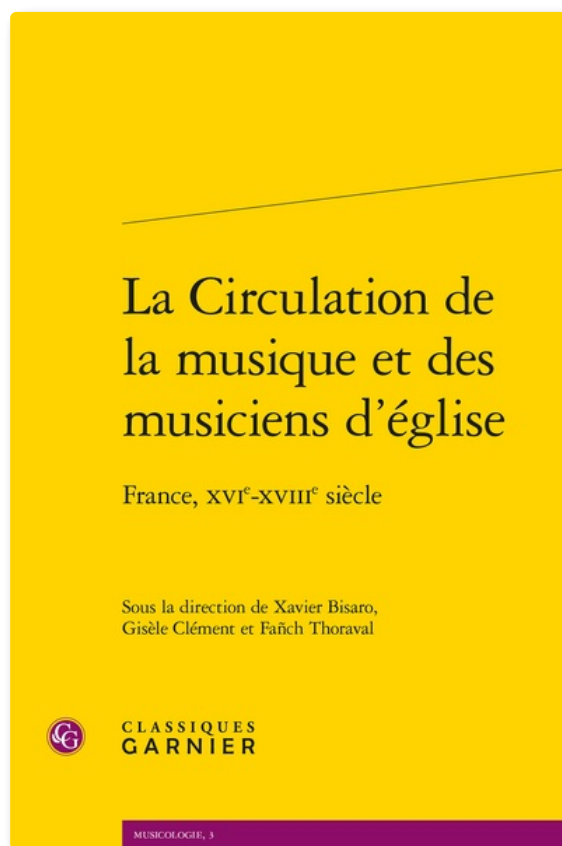


Table des matières

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [La Circulation de la musique et des musiciens d'église. France, XVIe-XVIIIe siècle](#)

Pages : 393 à 395

Collection : [Musicologie](#), n° 3

Thème CLIL : 3936 -- ARTS ET BEAUX LIVRES -- Arts majeurs -- Musique -- Histoire de la musique

EAN : 9782406056300

ISBN : 978-2-406-05630-0

ISSN : 2495-7771

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-05630-0.p.0393

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 18/04/2017

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)

