



## Le fonds Félix Raugel

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [La Circulation de la musique et des musiciens d'église. France, XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle](#)

Auteur : Michel (Benoît)

Résumé : Le fonds musical ayant appartenu à Félix Raugel recèle des œuvres religieuses du XVIII<sup>e</sup> siècle relevant de contextes très divers dont cet article propose un éclairage en s'appuyant notamment sur les mains ayant copié ces sources et sur les effectifs auxquels elles sont destinées.

Pages : 21 à 35

Collection : [Musicologie](#), n° 3

Thème CLIL : 3936 -- ARTS ET BEAUX LIVRES -- Arts majeurs -- Musique -- Histoire de la musique

EAN : 9782406056300

ISBN : 978-2-406-05630-0

ISSN : 2495-7771

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-05630-0.p.0021

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 18/04/2017

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)