



CLASSIQUES
GARNIER

« Bibliographie sélective », in GAMBINO LONGO (Susanna) (dir.), *La Certitude de l'Antiquité à la Renaissance*, p. 215-223

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-3079-4.p.0215](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3079-4.p.0215)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2015. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE

TEXTES JUSQU'AU XVII^e SIÈCLE

- ALDROVANDI, Ulysse, *De piscibus libri V et de cetis lib. unus*, Bologne, N. Thebaldini, 1614.
- ALDROVANDI, Ulysse, *Monstrorum historia cum Paralipomenis historiae omnium animalium*, Bologne, N. Thebaldini, 1642.
- ARISTOTE, *The Nicomachean Ethics*, éd. H. Rackham, Cambridge, Londres, Harvard University Press, 1962.
- Aristotelis Métaphysica*, éd. W. Jaeger, Oxford, Oxford Classical Text, 1963.
- AUGUSTIN, *De immortalitate animae*, traduction et notes de Pierre de Labriolle, Paris, Édition bénédictine, « bibliothèque augustinienne », vol. 5, Desclée De Brouwer et Cie, 1948.
- AUGUSTIN, *De quantitate animae*, traduction et notes de Pierre de Labriolle, Paris, Édition bénédictine, Desclée De Brouwer et Cie, 1948.
- AUGUSTIN, *De quantitate animae*, éd. Lucien Jerphagnon, trad. Jean-Yves Boriaud, Patrice Cambronne, Jean-Louis Dumas, Sophie Dupuy-Trudelle, *Œuvres*, vol. 1, Paris, Gallimard, 1998, p. 277-357.
- AUGUSTIN, *Soliloquia*, traduction et notes de Pierre de Labriolle, Paris, Édition bénédictine, Desclée De Brouwer et Cie, 1948.
- AUGUSTIN, *Contre les académiciens*, éd. Lucien Jerphagnon, *Œuvres*, vol. 1, Paris, Gallimard, 1998, p. 3-84.
- AUGUSTIN, *L'ordre*, éd. Lucien Jerphagnon, trad. Jean-Yves Boriaud, Patrice Cambronne, Jean-Louis Dumas, Sophie Dupuy-Trudelle, *Œuvres*, vol. 1, Paris, Gallimard, 1998, p. 117-186.
- AUGUSTIN, *Les Soliloques*, éd. Lucien Jerphagnon, *Œuvres*, vol. 1, Paris, Gallimard, 1998, p. 189-250.
- AUGUSTIN, *L'immortalité de l'âme*, éd. Lucien Jerphagnon, *Œuvres*, vol. 1, Paris, Gallimard, 1998, p. 253-273.
- AUGUSTIN, *Le libre arbitre*, éd. Lucien Jerphagnon, *Œuvres*, vol. 1, Paris, Gallimard, 1998, p. 411-551.

- AUGUSTIN, *La trinité*, éd. critique de Maxence Caron, Paris, Ellipses, 2004.
- AUGUSTIN, *De genesi ad litteram imperfectus liber*, traduction et annotations Paul Agaësse et Aimé Solignac, *Œuvres* 48-49, Paris, Desclée de Brouwer, 1972.
- BÉRAULD, Nicolas, *In hoc opusculo continentur infrascripta Nicolai Beraldi liminaris Epistola ad clarissimum uirum Philippum Montemmorantiacum protonotarium apostolicum. Eiusdem Nicolai Praelectio in libros Ciceronis De legibus habita in gymnasio Marchiano, quum eorundem librorum interpretationem ibidem adgrederetur. Praelectio in Politiani Rusticum habita in Tricorensi gymnasio, cum ibi siluam enarrare inciperet Beraldus. Epistola ad humanissimum ac doctissimum uirum Ludouicum Ruzitium in fronte librorum M. Ciceronis De legibus* [on trouve à cette place : *Praelectio in enarratione Tituli de origine iuris*]. Paris, Thomas Kees, Hémon Le Fèvre, vers 1514.
- BÉRAULD, Nicolas, *De uetere ac nouitia iurisprudencia oratio, cum erudita ad antiquorum lectionem ac studium exhortatione*. Lyon, Sébastien Gryphe, 1533. Réédition : Paris, Guillaume Chrestien pour Jérôme de Gourmont, 1533, et Paris, Chrestien Wechel, 1533. Réédition augmentée Lyon, Sébastien Gryphe, 1533.
- CALPURNIUS SICULUS, *Bucoliques*, éd. J. Amat, Paris, Les Belles Lettres, 1991.
- CARDAN, Jérôme, *De rerum varietate*, Bâle, S. Henricpetri, 1581.
- CARDAN, Jérôme, *De subtilitate libri XXI*, Bâle, S. Henricpetri, 1611.
- CARNÉADE, *Karneades Fragmente*, éd. B. Wisniewski, Wroclaw, Ossolinskich, 1970.
- CICÉRON, *Academicorum reliquiae cum Lucullo*, éd. O. Plasberg, Stuttgart-Leipzig, Teubner, 1922.
- CICÉRON, *Academica Posteriora*, (*Secondes Académiques*), éd. M. Ruch, Paris, PUF, 1970.
- CICÉRON, *De finibus*, éd. J. Martha, Paris, Les Belles Lettres, 1930.
- Ciceronis Tusculanarum disputationum libri V*, I et II, éd. M. Pohlenz et O. Heine, Leipzig, Teubner, 1912 ; III-V éd. O. Hein, Leipzig, Berlin, Teubner, 1929.
- GESSNER, Konrad, *Historiae animalium lib IV piscium et aquatiliu*, Zürich, C. Froschouerum, 1558.
- GIOVIO, Paolo, *De romanis piscibus libellus*, Rome, F.M. Calvi, 1524.
- LUCRÈCE, *De rerum natura (De la nature)*, éd. A. Ernout, Paris, Les Belles Lettres, 1942.
- OLAUS MAGNUS, *Historia de gentibus septentrionalibus*, Rome, Viotti, 1555.
- OVIDE, *Metamorphoseon*, (*Métamorphoses*), éd. G. Lafaye, Paris, Les Belles Lettres, 1928-30.
- Philoni Alexandrini Opera*, L. Cohn et P. Wendland, Berlin, Reimer, 1898, 3 vol.
- PLATON, *Œuvres complètes*, trad. et notes L. Robin, Paris, Gallimard, 1959-60, 2 vol.

- PLINE L'ANCIEN, *Histoire Naturelle*, éd. J. Beaujeu *et al.*, Paris, Les Belles Lettres, 1947-1972.
- PLUTARQUE, *Consolation à Apollonios*, éd. J. Hani, Paris, Klincksieck, 1972.
- SALVIANI, Ippolito, *Aquatilium animalium historiae liber primus cum eorumdem formis aere excusis*, Rome, H. Salviani, 1554.
- SÉNÈQUE, *Lettres à Lucilius*, éd. F. P. réchac, trad. H. Noblot, Paris Les Belles Lettres, 1956-1965.
- SEXTUS EMPIRICUS, *Works*, éd. et trad. anglaise R.G. Bury, Cambridge-Londres, Harvard University Press, (Loeb Classical Library) 1936-1949, 4 vol.
- STOBÉE, *Florilegium*, éd. A. Meineke, Leipzig, Teubner, 1855-1857, 4 vol.
- VARRON, *Antiquitatum rerum divinarum libri XVI*, éd. R. Agahd, Leipzig, Teubner, 1898.
- VARRON, *De lingua latina*, (*La langue latine*), éd. P. Flobert, Paris Les Belles Lettres, 1985.
- VIRGILE, *Bucoliques*, éd. E. de Saint-Denis, Paris Les Belles Lettres, 1942.
- VITRUVÉ, *De l'architecture*, éd. P. Gros *et al.*, Paris Les Belles Lettres, 1969-1986.

ÉTUDES

- ANNAS, Julia, BARNES, Jonathan, *The Modes of Scepticism*, Cambridge, Cambridge University Press, 1985.
- ANNAS, Julia, BARNES, Jonathan, *Sextus Empiricus : Outlines of Scepticism*, 2^d edition, Cambridge, Cambridge University Press, 2000.
- ASTUTI, Guido, « L'Humanisme chrétien dans la Renaissance du droit », *Pensée humaniste et tradition chrétienne aux xv^e et xv^e siècles*, sous la direction d'Henri Bédarida, Paris, CNRS, 1950, p. 121-137.
- BAILEY, Alan, *Sextus Empiricus and Pyrrhonian Scepticism*, Oxford, Clarendon Press, 2002.
- BALDASSARE, Ida, « Piramo e Thisbe : dal mito all'immagine », dans *L'art décoratif à Rome à la fin de la République et au début du Principat* (Coll. EFR 55), Rome, École française de Rome-Palais Farnèse, 1981.
- BARCHIESI, Alessandro, « Centre and Periphery », *A Companion to Latin Literature*, éd. S. J. Harrison, Oxford, Malden, 2005, p. 394-405.
- BARDON, Henry, *Les empereurs et les lettres latines d'Auguste à Hadrien*, Paris, Les Belles Lettres, 1940.
- BARNES, Jonathan, « Pyrrhonism, Belief and Causation : Observations on the Scepticism of Sextus Empiricus », *Aufstieg und Niedergang der*

- römischen Welt* II 36.4, ed. W. Haase, Berlin & New York, de Gruyter, 1990, p. 2608-2695.
- BARNEY, Rachel, « Appearances and Impressions », *Phronesis*, n° 37, 1992, p. 283-313.
- BERMON, Emmanuel, *Le cogito dans la pensée de saint Augustin*, Paris, Vrin, 2001.
- BETT, Richard, *Sextus Empiricus : Against the Ethicists*, Oxford, Clarendon Press, 1997.
- BRAGANTINI, Ida, « Pittura e decorazione in età tardorepublicana », *La pittura parietale in Macedonia e Magna Grecia*, Actes du colloque international en mémoire de Mario Napoli (Salerno-Paestum, 21-23 novembre 1996) éd. Angela Pontrandolfo, Università degli Studi di Salerno, Dipartimento di Beni Culturali, Paestum, Pandemos, 2002, p. 125-132.
- BRÉHIER, Émile, *Les idées philosophiques et religieuses de Philon d'Alexandrie*, Paris, Vrin, 1925.
- BROCHARD, Victor, *Les Sceptiques grecs*, 4th edition, Paris, Le livre de poche, 2002.
- BURNEYAT, Myles, « Can the Sceptic Live his Scepticism? », *The Original Sceptics: A Controversy*, eds. M. BURNEYAT & M. FREDE, Indianapolis, Hackett, 1997, p. 25-57.
- BURY, Robert Gregg, *Sextus Empiricus*, 4 volumes, Cambridge, MA, Harvard University Press, 1933-1949.
- CAMPBELL, Gordon Lindsay, *Strange Creatures. Anthropology in Antiquity*, Londres, Duckworth, 2006.
- CASSIN, Barbara, NARCY, Michel, *La décision du sens : Le livre Gamma de la Métaphysique d'Aristote*, Paris, Vrin, 1989.
- CATAPANO, Giovanni, « Il concetto di filosofia nei primi scritti di Agostino, Analisi dei passi metafilosofici dal *Contra Academicos* al *De vera religione* », *Studia Ephemeridis Augustinianum*, n° 77, 2001.
- CÉARD, Jean, *La nature et ses prodiges*, Genève, Droz, 1996, (1977).
- CITRONI-MARCHETTI, Sandra, *Plinio il Vecchio e la tradizione del moralismo romano*, Pise, Giardini, 1991.
- Concept de nature à Rome (Le). La physique*, éd. C. Lévy, Paris, Presses de l'ENS, 1996.
- CRUBELLIER, Michel, PELLEGRIN, Pierre, *Aristote. Le philosophe et les savoirs*, Paris, Seuil, 2002.
- CUNY-LE CALLET, Blandine, *Rome et ses monstres. Naissance d'un concept philosophique et rhétorique*, Grenoble, J. Millon, 2005.
- DELARUELLE, Louis, « Notes bibliographiques sur Nicole Bérault suivies d'une bibliographie de ses œuvres et de ses publications », *Revue des bibliothèques*, 1902, p. 420-445.
- DELARUELLE, Louis, « Études sur l'humanisme français. Nicole Bérault, notes

- biographiques suivies d'un appendice sur plusieurs de ses publications », *Le Musée belge*, 1909, XIII, p. 253-312.
- DELARUELLE, Louis, « Notes complémentaires sur deux Humanistes », *Revue du Seizième siècle*, 1929, t. 15, p. 1-10.
- Dictionnaire des Lettres françaises. Le Seizième siècle*, sous la direction de G. Grente, édition revue et corrigée par M. Simonin, Paris, Fayard et Librairie générale française, 2001, p. 132.
- FORTIN, Ernest Léonard, « Augustine's *De quantitate animae* or the spiritual dimensions of human existence », *The Birth of philosophic Christianity. Studies in early Christian and Medieval Thought*, édit. J.-B. Benestad, Lanham, Boulder, New-York, Rowman and Littlefield, 1996, p. 41-59.
- FREDE, Michael, « The Sceptic's Beliefs », *The Original Sceptics: A Controversy*, éd. M. Burnyeat et M. Frede, Indianapolis, Hackett, 1997, p. 1-24.
- FREDE, Michael, *Essays in Ancient Philosophy*, Minneapolis, University of Minnesota Press, 1987.
- FUCHS, Günther, *Architekturdarstellungen auf römischen Münzen der Republik und der frühen Kaiserzeit*, Berlin, De Gruyter, 1969.
- GALAND, Perrine, article « Bérauld », *Centuriae latinae II. Cent une figures humanistes de la Renaissance aux Lumières à la mémoire de Marie-Madeleine de La Garanderie*, réunies par Colette Nativel, avec la collaboration de Catherine Magnien, Michel Magnien, Pierre Maréchaux, Isabelle Pantin. II. Genève, Droz, 2006, p. 71-78.
- GILMORE, Myron P., « The jurisprudence of humanism », *Traditio. Studies in ancient and medieval history, thought and religion*, 1961, volume XVII, p. 493-501.
- GLUCKER, Iohannes, *Antiochus and the Late Academy*, Göttingen, Vandenhoeck and Ruprecht, 1978.
- GOLDSCHMIDT, Victor, *Le système stoïcien et l'idée de temps*, Paris, PUF, 1989.
- HAAG, Émile, HAAG Eugène, *France protestante*, t. II. Paris, Sandoz et Fischbacher, 1877, p. 297-302.
- HARTOG, François, *Le miroir d'Hérodote, Essai sur la représentation de l'autre*, Paris, Gallimard, 2001 (1^{re} éd. 1980).
- HUBAUX, Jean, *Les thèmes bucoliques dans la poésie latine*, Bruxelles, M. Lamertin, 1930.
- IOPPOLO, Anna Maria, *Opinione e scienza*, Naples, Bibliopolis, 1986.
- IOPPOLO, Anna Maria, « Carneade e il terzo libro delle Tusculane », *Elenchos*, n° 1, 1980, p. 76-91.
- JOLY, Denis, « La bucolique au service de l'Empire », *L'idéologie de l'impérialisme romain*, Paris, Les Belles Lettres, 1974, p. 42-65.
- KISCH, Guido, « Humanistic jurisprudence », *Studies in the Renaissance*, n° 8, 1961, p. 71-87.

- KRÄMER, Hans Joachim, *Platonismus und hellenistische Philosophie*, Berlin, New York, W. de Gruyter, 1971.
- LA GARANDERIE, Marie-Madeleine de, *Christianisme et Lettres profanes. Essai sur l'humanisme français (1515-1535) et sur la pensée de Guillaume de Budé*. Paris : Champion, 1995, p. 47-68.
- LALANDE, André, *Vocabulaire technique et critique de la philosophie*, Paris, PUF, 2002.
- LÉVY, Carlos, « Opinion et certitude dans la philosophie de Carnéade », *Revue Belge de Philologie et d'Histoire*, n° 58, 1980, p. 30-46.
- LÉVY, Carlos, « Le scepticisme de Philon d'Alexandrie : une influence de la Nouvelle Académie ? », *Hellenica et Judaica*, éd. A. Caquot, M. Hadas Lebel et J. Riaud, Louvain, Paris, Peeters, 1986.
- LÉVY, Carlos, *Cicero Academicus*, Rome, École française de Rome, 1992.
- LÉVY, Carlos, *Cicéron créateur du vocabulaire latin de la connaissance : essai de synthèse*, dans *La langue latine, langue de la philosophie*, Rome, École française de Rome, 1992, p. 92-106.
- LONG, Anthony A., SEDLEY, David N., *Les philosophes hellénistiques*, Paris, Flammarion, 3 vol., 2001 (1987).
- ŁUKASIEWICZ, Jan, « Aristotle on the Law of Contradiction », *The Review of Metaphysics*, n° 24, 1971, p. 485-509.
- MACHUCA, Diego, « The Pyrrhonist's ἀταραξία and φιλική », *Ancient Philosophy*, n° 26, 2006, p. 111-39.
- MACHUCA, Diego, « Argumentative Persuasiveness in Ancient Pyrrhonism », *Méthexis*, n° 22, 2009, p. 101-126.
- MADEC, Goulven, *Saint Augustin et la philosophie. Notes critiques*, Paris, Institut d'Études Augustiniennes, 1996.
- MAFFEI, Domenico, *Gli inizi dell'umanesimo giuridico*. Milano, Giuffrè, 1956.
- MATES, Benson, *The Skeptic Way: Sextus Empiricus's Outlines of Pyrrhonism*, New York, Oxford University Press, 1996.
- MAURY, Paul, « Le secret de Virgile et l'architecture des *Bucoliques* », *Lettres d'Humanité*, n° 3, 1944, p. 71-147.
- MCPHERRAN, Mark, « Skeptical Homeopathy and Self-refutation », *Phronesis*, n° 32, 1987, p. 290-328.
- MCPHERRAN, Mark, « Pyrrhonism's Arguments against Value », *Philosophical Studies*, n° 60, 1990, p. 127-142.
- MOATTI, Claudia, *La raison de Rome. Naissance de l'esprit critique à la fin de la République*, Paris, Seuil, 1997.
- NAAS, Valérie, *Le projet encyclopédique de Pline l'Ancien*, Rome, École française de Rome, 2002.
- NADDAF, Gérard, *L'origine et l'évolution du concept grec de « phusis »*, Lampeter, Dyfed, Wales, Edwin Mellen Press, 1992.

- La nature et ses représentations dans l'Antiquité*, éd. Ch. Cusset, Paris, CNDP, 1999.
- NÉRAUDAU, Jean-Pierre, *Auguste*, Paris, Les Belles Lettres, 1996.
- NICOLET, Claude, *L'inventaire du monde, Géographie et politique aux origines de l'Empire romain*, Paris, Hachette, 1996 (1^{re} éd. Fayard, 1988).
- NIKIPROWETZKY, Valentin, *Le commentaire de l'Écriture chez Philon d'Alexandrie*, Leiden, E. J. Brill, 1977.
- Norms of Nature (The)*, éd. Michael Schofield and Gisela Striker, Cambridge, Cambridge University Press, 1986.
- NOVARA, Antoinette, « Virgile et l'âge d'or à venir », *Virgile. Europe*, janvier-février 1993, p. 24-38.
- NUSSBAUM, Martha, « Skeptic Purgatives: Disturbance and the Life without Belief », *EAD.*, *The Therapy of Desire: Theory and Practice in Hellenistic Ethics*, Princeton, Princeton University Press, 1994, p. 280-315.
- O'DALY, Gérard, *Augustine's Philosophy of Mind*, Berkeley-Los Angeles, University of California Press, 1987.
- OLMI, Giuseppe, TONGIORGI TOMASI, Lucia (dir.), *De piscibus, la bottega artistica di Ulisse Aldrovandi e l'immagine naturalistica*, Rome, l'Elefante, 1993.
- Pédagogues et juristes*, Colloque du Centre d'Études Supérieures de la Renaissance de Tours (1960), sous la direction de Pierre Mesnard, Paris, Vrin, 1963.
- PELLEGRIN, Pierre, *La classification des animaux chez Aristote, Statut de la biologie et unité de l'aristotelisme*, Paris, Les Belles Lettres, 1982.
- PELLEGRIN, Pierre, *Sextus Empiricus : Esquisses pyrrhoniennes*, Paris, Seuil, 1997.
- PELLICER, André, « Natura ». *Étude sémantique et historique du mot latin*, Paris, PUF, 1966.
- PENTZOPOULOU-VALALAS, Thérèse, « Le rationalisme des sceptiques grecs », *In honorem Jean Paul Dumont. Ainsi parlaient les anciens*, éd. J. Jerphagnon, J. Lagrée et D. Delattre, Lille, Presses universitaires de Lille, 1994, p. 239-251.
- PÉPIN, Jean, *Saint Augustin et la dialectique*, The saint Augustine Lecture 1972, Villanova, Villanova University Press, 1976.
- PÉPIN, Jean, « Ex Platoniorum persona ». *Études sur les lectures philosophiques de saint Augustin*, Amsterdam, Adolf M. Hakkert, 1977.
- PERIN, Casey, « Pyrrhonian Scepticism and the Search for Truth », *Oxford Studies in Ancient Philosophy*, n° 30, 2006, p. 337-360.
- PIANO MORTARI, Vincenzo, *Cinquecento giuridico francese*, Napoli, Liguori editore, 1990.
- PINON Laurent, *Livres de zoologie de la Renaissance. Une anthologie (1450-1700)*, Paris, Klincksieck, 1995.
- PORRO, Pasquale, « Il primato del vedere nel *De quantitate animae* », *De moribus ecclesiae catholicae et de moribus Manichaeorum*, « *De quantitate animae* » di

- Agostino d'Ippona, éd. J.-K Coyle, F. Decret, A. Clerici, Palerme, Edizioni « Augustinus », 1991, p. 177-197.
- Question of Eclecticism: studies in Later Greek Philosophy (The)*, éd. J. M. Dillon et A. A. Long, Berkeley, University of California Press, 1988.
- Rationnel et irrationnel dans la pensée ancienne et médiévale*, actes du colloque international de Saint-Étienne 14-15 novembre 2002, éd. N. Palmieri, Saint-Étienne, Publications de l'université de Saint-Étienne, 2003.
- ROSSI, Giovanni, *Incunaboli della modernità. Scienza giuridica e cultura umanistica in André Tiraqueau (1488-1558)*, Torino, G. Giappichelli Editore, 2007.
- ROSSITTO, Cristina, « Sull'uso della contraddizione in Sesto Empirico », *Lo scetticismo antico*, éd. G. Giannantoni, Napoli, Bibliopolis, 1981, p. 547-562.
- RUNIA, David, *Philo of Alexandria and the Timaeus of Plato*, Leiden, E.J. Brill, 1986.
- SAURON, Gilles, *Quis deum? L'expression plastique des idéologies politiques et religieuses à Rome à la fin de la République et au début du Principat (BEFAR, 285)*, Rome, École française de Rome, 1994.
- SCAGLIARINI CORLÀITA, Daniela, « Lucius pinxit : una firma insolita nelle pitture di Pompei », *La peinture funéraire antique, IV^e siècle av. J.-C. – IV^e siècle ap. J.-C.*, dir. d'Alix Barbet, Vienne-Paris, Errances, 2001.
- SERBAT, Guy, *La référence comme indice de distance dans l'énoncé de Pline l'Ancien*, *Revue de Philologie*, n° 47, 1973, p. 38-49.
- Signe et prédiction dans l'Antiquité*, actes du colloque international Créteil et Paris 22-24 mai 2003, éd. J. Kany-Turpin, Saint-Étienne, Publications de l'université de Saint-Étienne, 2005.
- SPINELLI, Emidio, *Sesto Empirico : contro gli etici*, Napoli, Bibliopolis, 1995.
- STEVENS, Linton C., « The contribution of the french jurists to the humanism of the Renaissance », *Studies in the Renaissance*, 1979, volume I, p. 96-105.
- Uomo antico e la natura (L')*, éd. R. Uglione, Turin, CELID, 1998.
- VANNIER, Marie-Anne, « Le statut de l'âme dans le *De quantitate animae* », *De moribus ecclesiae catholicae et de moribus Manichaeorum*, « *De quantitate animae* » di Agostino d'Ippona, éd. J.-K Coyle, F. Decret, A. Clerici, Palerme, Edizioni « Augustinus », 1991, p. 171-175.
- VERDIÈRE, Raoul, « La bucolique post-virgilienne », *Eos*, n° 56, 1969, p. 161-185.
- VILLEY, Michel, *La Formation de la pensée juridique moderne*, Paris, PUF, 2006.
- VOELKE, André-Jean, *L'idée de volonté dans le stoïcisme*, Paris, PUF, 1973.
- WEDIN, Michael, « The Scope of Non-Contradiction: A Note on Aristotle's "Elenctic" Proof in *Metaphysics* G 4 », *Apeiron*, 1999, n° 32, p. 231-242.
- WEDIN, Michael, « Some Logical Problems in *Metaphysics* Gamma », *Oxford Studies in Ancient Philosophy*, n° 19, 2000, p. 113-162.
- WEDIN, Michael, « A Curious Turn in *Metaphysics* Gamma: Protagoras and

- Strong Denial of the Principle of Non-Contradiction », *Archiv für Geschichte der Philosophie*, n° 85, 2003, p. 107-130.
- WEDIN, Michael, « On the Use and Abuse of Non-Contradiction: Aristotle's Critique of Protagoras and Heraclitus in *Metaphysics* Gamma 5 », *Oxford Studies in Ancient Philosophy*, n° 26, 2004, p. 213-239.
- WEDIN, Michael, « Aristotle on the Firmness of the Principle of Non-Contradiction », *Phronesis*, n° 49, 2004, p. 225-263.
- ZANKER, Paul, « Nouvelles orientations de la recherche en iconographie », *Revue archéologique*, n° 2, 1994, p. 281-293.
- ZUCKER, Arnaud, *Aristote et les classifications zoologiques*, Louvain-la-Neuve, Peeters, 2005.