



La Censure théâtrale (1835-1849)

Édition des procès-verbaux

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Krakovitch (Odile)

Résumé : Le présent ouvrage étudie la censure théâtrale sous la monarchie de Juillet et édite les 550 procès-verbaux qui réprimèrent, en ces années fertiles en chefs-d'œuvre, aussi bien les drames romantiques que les comédies bourgeoises, les mélodrames sociaux que les vaudevilles, opéras et opéras comiques.

Nombre de pages : 801

Parution : 06/04/2016

Collection : [Littérature et censure](#), n° 1

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812451041

ISBN : 978-2-8124-5104-1

ISSN : 2493-691X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-5106-5

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 07/04/2016

Langue : Français

Mots-clés : Censure, théâtre du xixe siècle, répression, sources et manuscrits, procès littéraires, littérature populaire, monarchie de Juillet, Révolution de 1848, histoire du xixe siècle

[Afficher en ligne](#)