



CLASSIQUES
GARNIER

Édition scientifique, « Index chronologique », *La Censure théâtrale (1835-1849). Édition des procès-verbaux*, p. 781-794

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5106-5.p.0781](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5106-5.p.0781)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2016. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX CHRONOLOGIQUE

1835

- Ami de garnison (L)* : P.V., n° 188
André : P.V., n° 231
Auberge de Saluces, ou les Trois camarades (L) : P.V., n° 537
Aventure sous Pierre le Grand (Une) : P.V., n° 456

Balthazar ou le Retour d'Afrique : P.V., n° 309
Banquet (Le) ou l'Amour platonique : P.V., n° 396
Bastille et la colonne (La) : P.V., n° 540
Bédouins en voyage (Les) : P.V., n° 51
Bon curé (Le) : P.V., n° 310
Brigadier monomane (Le) : P.V., n° 189

Caliste : P.V., n° 472
Chansons de Desaugiers (Les) : P.V., n° 453
Coup de canne (Un) : P.V., n° 63

Deux comédiens (Les) : P.V., n° 308
Deux nuits blanches : P.V., n° 397

Espion du cardinal ou le Curé de Houdun (L) : P.V., n° 312

Gageure des trois commères (La) : P.V., n° 12

Héroïne de Montpellier (L) : P.V., n° 345

Jeune fille et jeune fleur : P.V., n° 538

Lebac, ou le Nègre : P.V., n° 524

Maurice : P.V., n° 311

Nuit de l'Empire (Une) : P.V., n° 89
Nuit de Noël, ou la Prescription (La) : P.V., n° 250

Prête-moi ta femme : P.V., n° 539

Roi en vacances (Le) : P.V., n° 144

Scène au parc aux Cerfs (Une) : P.V., n° 502
Soldat de la République (Le) : P.V., n° 115
Soldat et le maître de poste (Le) : P.V., n° 145

Testament (Le) : P.V., n° 64
Tribulations de la paternité (Les) : P.V., n° 13

Victime, épisode de 1795 (Une) : P.V., n° 116

1836

- À quoi ça tient !* : P.V., n° 404
Abel Vilmore ou les Mauvaises connaissances :
 P.V., n° 316
Actéon : P.V., n° 454
André : P.V., n° 231
Audience du commissaire (L') : P.V., n° 190
Austerlitz : P.V., n° 130
Aventures de Roquelaura (Les) : P.V., n° 408

Balthazar ou le Retour d'Afrique : P.V.,
 n° 309
Bataille de Toulouse (La) : P.V., n° 474
Bâtard (Le) : P.V., n° 541
Bâton ferré (Le) : P.V., n° 236
Belle écaillère (La) : P.V., n° 43
Belle Madeleine, épisode de 1793 (La) : P.V.,
 n° 118
Boudoir (Un) : P.V., n° 406

C'est encor du guignon : P.V., n° 4
C'est un diable, c'est un ange ! : P.V., n° 455
Cadet de Gascogne (Le) : P.V., n° 66
Camaraderie (La) ou la Courte échelle :
 P.V., n° 149
Carmélite (La) : P.V., n° 407
Choix d'un ami (Le) : P.V., n° 373
Chut ! : P.V., n° 399
Cour des miracles (La) : P.V., n° 67
Crime et mystère : P.V., n° 53

*Deux Amis de collège, ou la Liaison
 dangereuse* : P.V., n° 234
Deux comédiens (Les) : P.V., n° 308
Deux règnes (Les) : P.V., n° 65
Diable boiteux (Le) : P.V., n° 26
Doigt de Dieu (Le) : P.V., n° 392
Don Juan de Marana : P.V., n° 42
*Don Juan de Marana, ou la Chute d'un
 ange* : P.V., n° 370

Ébéniste (L') : P.V., n° 117
Écorcheurs (Les) : P.V., n° 506
*Émeute en paradis (Une), ou le Voyage de
 Robert Macaire* : P.V., n° 235
Enfant perdu (L') : P.V., n° 476

Famille au temps de Luther (Une) : P.V.,
 n° 390
Faust et Juan : P.V., n° 148
Femme tombée du ciel (Une) : P.V., n° 371
Fille du savetier (La) : P.V., n° 401
Fils de l'homme ; Souvenirs de 1824 (Le) :
 P.V., n° 129

Gil Blas de Santillane : P.V., n° 52
Glenarvon ou les Puritains de Londres :
 P.V., n° 14

Habitant de la lune (L') : P.V., n° 176
Héloïse et Abelard : P.V., n° 473
Hermann l'ivrogne : P.V., n° 398

Inès ou une Vertu : P.V., n° 503

Jaffier le corsaire ou François Jaffier : P.V.,
 n° 1
Journée d'étudiants (Une) : P.V., n° 403

Kean : P.V., n° 3

Laurence ou l'Abbaye de Sainte-Marie :
 P.V., n° 317
Libérée (La) ou Cinq ans de surveillance :
 P.V., n° 179
Lolotte ou Avis aux cuisinières : P.V., n° 232
Lord Novart : P.V., n° 147

Ma femme et mon neveu : P.V., n° 475
Madeleine : P.V., n° 466

- Maison du Bon Dieu (La)* : P.V., n° 315
Maîtresse du grand monde (Une) : P.V., n° 400
Malheurs d'un jeune mari (Les) : P.V., n° 465
Mari de la dame de cœur (Le) : P.V., n° 504
Marquise de Prétentailles (La) : P.V., n° 402
Massacre des Innocents (Le) : P.V., n° 374
Matburin Bruneau : P.V., n° 288
Maudit des mers (Le) : P.V., n° 372
- Notre-Dame de Paris* : P.V., n° 313
Notre-Dame de Paris : P.V., n° 314
Nuit dans les montagnes (Une) : P.V., n° 233
Nuit de l'Empire (Une) : P.V., n° 89
- Paysan des Vosges (Le), ou Cinq chapitres de la Révolution* : P.V., n° 214
Peau de chagrin (La) : P.V., n° 510
Petite maison (Une) : P.V., n° 505
Procès criminel (Le) : P.V., n° 177
- Puits de Champvert (Le) ou l'Ouvrier lyonnais* : P.V., n° 5
Quiproquo (Une) ou les Amours du Marais : P.V., n° 146
Réveil d'une grisette (Le) : P.V., n° 15
Roi malgré lui (Le) : P.V., n° 90
- Saint-Barthélémy de la basse-cour (La)* : P.V., n° 391
Saint-Hubert (La) : P.V., n° 405
San Pietro dit Bastelica, ou la Nuit infernale : P.V., n° 525
Statue parlante (La) : P.V., n° 62
Sur le pavé : P.V., n° 2
- Tribulations de la paternité (Les)* : P.V., n° 13
Vivre ensemble ou mourir, puis la Pauvre fille : P.V., n° 542

1837

- À qui l'enfant ?* : P.V., n° 477
Andréa : P.V., n° 28
Ane et le bât (L) ou Jupiter imberbe : P.V., n° 410
Attendre et courir : P.V., n° 54
- Blois, ou le 23 décembre 1588* : P.V., n° 68
- Catherine II ou l'Impératrice et le cosaque* : P.V., n° 411
Chevalier d'Eon (Le) : P.V., n° 6
Constantine : P.V., n° 252
- Deux Cheniers (Les)* : P.V., n° 283
Dévorants et les Berlingots (Les) : P.V., n° 215
- Famille (Une)* : P.V., n° 150
Gars (Le) ou le Grand gars : P.V., n° 119
Grand-père sans le savoir (Le) : P.V., n° 526
- Henriette Wilson* : P.V., n° 289
- Infâme (Un)* : P.V., n° 507
- Jeanne de Naples* : P.V., n° 69
Jeune Vendéenne (La) : P.V., n° 251
- Léon* : P.V., n° 44
Libérée (La) ou Cinq ans de surveillance : P.V., n° 179

- Louise* : P.V., n° 409
- Marcel, ou le Message du pauvre* : P.V., n° 217
- Massacres de Saint-Domingue (Les)* : P.V., n° 92
- Mort en loterie (La)* : P.V., n° 181
- Nuit de l'Empire (Une)* : P.V., n° 89
- Outrage (L')* : P.V., n° 17
- Paris à Constantinople* : P.V., n° 27
- Paysan des Alpes (Le)* : P.V., n° 216
- Père de la débutante (Le)* : P.V., n° 55
- Police correctionnelle (La)* : P.V., n° 180
- Prieur de Cantorbéry (Le)* : P.V., n° 319
- Qui me la rendra ?* : P.V., n° 467
- Rabelais à Rome ou un Miracle* : P.V., n° 318
- Révolte des moutards (La)* : P.V., n° 93
- Richard Moor* : P.V., n° 7
- Riche et le pauvre (Le)* : P.V., n° 47
- Roquelaure* : P.V., n° 45
- Saute-ruisseau (Le)* : P.V., n° 16
- Savetier de Séville (Le)* : P.V., n° 94
- Scipion* : P.V., n° 46
- Servois* : P.V., n° 478
- Société sanitaire (La), ou le Philanthrope* : P.V., n° 206
- Tripot comique (Le)* : P.V., n° 91
- Voleur du grand monde (Un)* : P.V., n° 237

1838

- Adieux au pouvoir (Les)* : P.V., n° 291
- Benvenuto Cellini* : P.V., n° 303
- Bouchers de Poissy (Les)* : P.V., n° 412
- Bourse (La)* : P.V., n° 238
- C'est monsieur qui paie* : P.V., n° 414
- Candinot, roi de Rouen* : P.V., n° 254
- Carnaval (Le)* : P.V., n° 48
- Catherine de Thouars ou le Page et la sorcière* : P.V., n° 414
- Cesar Biroteau* : P.V., n° 201
- Chauffeurs (Les)* : P.V., n° 321
- Croix de feu (La) ou les Pieds Noirs d'Irlande* : P.V., n° 393
- Curé de San-Pietro (Le)* : P.V., n° 323
- Dagobert ou la Culotte à l'envers* : P.V., n° 71
- Dodore en pénitence* : P.V., n° 419
- Émigration (L')* : P.V., n° 120
- Étouffeurs (Les)* : P.V., n° 527
- Fabrique (La)* : P.V., n° 218
- Famille d'un choriste (La)* : P.V., n° 508
- François 1^{er}* : P.V., n° 304
- Ginevra, ou la Peste de Florence* : P.V., n° 29
- Gribouille* : P.V., n° 416
- Herbagère du Châtelet (L')* : P.V., n° 96
- Jaspin ou le Père de l'enfant trouvé* : P.V., n° 480
- Jouvenel des Ursins ou la Prévôte (1388)* : P.V., n° 70

- Juif et l'Empereur (Le)* puis *Samuel le marchand* : P.V., n° 8
- Lac de Gomorrhe (Le)* : P.V., n° 202
- Lally ou le Baillon de fer* puis *Lolly Tollendal*, puis *le Général et le Jésuite* : P.V., n° 182
- Léo Burckart ou une Conspiration d'étudiants* : P.V., n° 99
- Lettre (La)* ou *le Guelfe et le Gibelin* : P.V., n° 151
- Lion de Saint-Marc (Le)*, puis *Caligula* : P.V., n° 97
- Louise Randal* : P.V., n° 420
- Madame de Pompadour* : P.V., n° 322
- Mari (Un)* : P.V., n° 239
- Maria Padilla* : P.V., n° 31
- Marion Delorme* : P.V., n° 509
- Massacre des Huguenots (Le)* : P.V., n° 394
- Ménestrel (Le)* : P.V., n° 415
- Monsieur de Collin*, ou *l'Homme infiniment poli* : P.V., n° 290
- Notre-Dame de Paris* : P.V., n° 320
- Oscar* : P.V., n° 418
- Panique (Une)* : P.V., n° 413
- Philippe III roi de France* : P.V., n° 30
- Pierre rouge (La)*, ou *les Trois orages* : P.V., n° 207
- Popularité (La)* : P.V., n° 253
- Puff (Le)* : P.V., n° 272
- Revue (La)* : P.V., n° 553
- Servante du curé (La)* : P.V., n° 346
- Vêpres brugeoises (Les)* : P.V., n° 95
- Vie de château (La)* : P.V., n° 18
- Yvan Koustaïsoff* ou *le Dernier ami* : P.V., n° 98

1839

- Amour et les poulets (L')* : P.V., n° 422
- Âne et ses reliques (L')* : P.V., n° 72
- Angé dans le monde et le diable dans la maison (L')* : P.V., n° 208
- Article 906 (L')* : P.V., n° 483
- Aventure sous Pierre le Grand (Une)* : P.V., n° 456
- Avoués en vacances (Les)* : P.V., n° 424
- Belles femmes de Paris* : P.V., n° 56
- Bonnetier (Le)* : P.V., n° 33
- Camarades du ministre (Les)* : P.V., n° 152
- Carte blanche*, ou *Obligé-donc* : P.V., n° 198
- Cécile la brodeuse* : P.V., n° 219
- Chasse royale (La)* : P.V., n° 34
- Chenapan (Le)* : P.V., n° 484
- Cheval de l'artilleur (Le)* : P.V., n° 545
- Chevaliers de l'Aigle noir (Les)* : P.V., n° 101
- Choriste (Le)* : P.V., n° 349
- Christophe le suédois* : P.V., n° 58
- Comtesse Plater (La)* : P.V., n° 273
- Constable et le tavernier (Le)* : P.V., n° 153
- Daguerréotype (Le)* : P.V., n° 457
- École des journalistes (L')* : P.V., n° 209
- Encore une industrie* : P.V., n° 481

- Ermitage de Choisy (L)*, puis *de Cantorbery* : P.V., n° 512
Pascal Bruno : P.V., n° 220
Passé cinq heures du soir, ou les Deux modistes : P.V., n° 425
- Famille bretonne (La)* : P.V., n° 421
Pauvre femme ! : P.V., n° 255
Floueurs (Les) ou l'Exposition de la flibusterie française : P.V., n° 256
Pauvre père, ou les Suites d'une faute : P.V., n° 554
Folle de Waterloo (La) : P.V., n° 59
Petit bonhomme vit encore : P.V., n° 260
Petit du pêcheur Pierre (Le) : P.V., n° 528
Petite maison (La) : P.V., n° 511
Polydor : P.V., n° 423
Proscrit (Le) : P.V., n° 259
- Il faut que jeunesse se passe* : P.V., n° 22
- Jeune homme charmant (Un)* : P.V., n° 20
Reine d'un jour (La) : P.V., n° 73
Religieuse (La), puis *l'Abbaye de San-Donato* : P.V., n° 324
Robert Macaire en Italie : P.V., n° 240
Roche noire (La) : P.V., n° 530
Roger ou Le Curé de Champaubert : P.V., n° 9
- Laurent de Médicis* : P.V., n° 100
Simplette, la voleuse, puis Simplette, la chevière : P.V., n° 544
- Lorichon ou l'Origine du légataire* : P.V., n° 347
Robert Macaire en Italie : P.V., n° 240
Loupiot de la place Maubert (Le), puis *l'Enfant de la place Maubert* : P.V., n° 529
Roger ou Le Curé de Champaubert : P.V., n° 9
- Mancini (Les)* : P.V., n° 348
Simplette, la voleuse, puis Simplette, la chevière : P.V., n° 544
- Maria ou l'Espagne en 1823* : P.V., n° 19
Torrino le savetier : P.V., n° 257
Mignonne : P.V., n° 21
Tout pour du pain : P.V., n° 258
- Napoléon* : P.V., n° 131
Trois bals (Les) : P.V., n° 32
Nuit conjugale (Une), ou *l'Insomnie de Cécile* : P.V., n° 546
Trois épiciers (Les) : P.V., n° 426
- Pacte de famine (Le)* : P.V., n° 60
Vie de château (La) : P.V., n° 18

1840

- Abbaye de Castro (L)* : P.V., n° 327
Charlot : P.V., n° 78
Adam et Ève, ou les Enfants d'Adam et d'Ève : P.V., n° 375
Château de Verneuil (Le) : P.V., n° 261
Arrêt de mort (L) ou *Vingt ans après* : P.V., n° 468
Chevaliers de Malte (Les) : P.V., n° 329
Claude : P.V., n° 331
Club des casse-cœurs (Le) : P.V., n° 428
Colonne de Juillet (La) : P.V., n° 122
Bob ou le Forgeron de Saint Patrick : P.V., n° 103
Comédie dans la rue (La) : P.V., n° 49
Compère Mathieu (Le) : P.V., n° 242

- Correctionnelle (La) : P.V., n° 183*
Couvent (Le) : P.V., n° 330
Criminel par amour (Un) : P.V., n° 204
- Dix-huit ans après : P.V., n° 485*
Donjon de Vincennes (Le) : P.V., n° 486
Dubreuil : P.V., n° 274
- Embarras du choix (L'), ou Quatre filles à marier : P.V., n° 277*
Enfer et Paradis : P.V., n° 326
- Favorite (La) : P.V., n° 332*
Femme rivale (La) : P.V., n° 429
- Garçon d'écurie (Le) : P.V., n° 211*
Garçons de recettes (Les) : P.V., n° 203
Guêpes (Les) : P.V., n° 175
- Haine dans l'amour (La) : P.V., n° 513*
- Il était une fois un roi et une reine, puis la Main droite et la main gauche : P.V., n° 278*
Inondation du Rhône (L') : P.V., n° 262
Intimes (Les) : P.V., n° 154
Iphigénie : P.V., n° 487
- Jeanne : P.V., n° 222*
- Latréaumont : P.V., n° 104*
Lionne (La) : P.V., n° 555
Lutrin de la reine (Le), ou Reine et cardinal : P.V., n° 77
- Martyrs (Les) : P.V., n° 351*
Massacre des Français à Vérone (Le) : P.V., n° 74
- Neveu du mercier (Le) : P.V., n° 293*
Notre-Dame de Paris : P.V., n° 325
- Odalisques (Les) : P.V., n° 275*
- Parrain du faubourg (Le) : P.V., n° 548*
Paula : P.V., n° 221
Paveurs (Les) : P.V., n° 121
Peste noire à Paris en 1606 (La) : P.V., n° 395
Prison du Temple (La), puis l'Enclos du Temple, puis l'Église Saint-Benoît : P.V., n° 350
Profanateur (Le) : P.V., n° 353
- Reine d'Écosse (La) : P.V., n° 352*
Restes d'un gigot (Les) ou Berquin à douze ans : P.V., n° 76
Roi d'Yvetot (Le) : P.V., n° 75
Ruptures (Les) : P.V., n° 427
- S'il dort, elle est sauvée : P.V., n° 514*
Suites d'une liaison (Les) : P.V., n° 284, n° 547
- Titi au convoi de l'Empereur : P.V., n° 132*
- Valet de cœur (Le) : P.V., n° 210*
Vautrin : P.V., n° 241

1841

- Abeilles (Les)* : P.V., n° 431
Accusateur public (L), puis *le Secret du forçat* : P.V., n° 184
Amour et sagesse : P.V., n° 354
Ange (L) : P.V., n° 377
- Bains à quatre sous (Les)* : P.V., n° 459
Bâtard (Un) ou *le Prédestiné* : P.V., n° 491
- Chêne du roi (Le)* : P.V., n° 263
Comte de Grandville (Le) : P.V., n° 223
Conseiller rapporteur (Le) : P.V., n° 23
Conspiration sous le régent (Une), puis *Hélène de Saverny*, puis *la Fille du Régent* : P.V., n° 105
Couvent de Tomnington (Le) : P.V., n° 515
Curé Mérino (Le) : P.V., n° 334
- Dernier vœu de l'Empereur (Le)* : P.V., n° 133
Descente de la Courtille (La) : P.V., n° 35
Deux mai (Le) : P.V., n° 264
Deux serruriers (Les) : P.V., n° 36
- Échelle des passions (L)* : P.V., n° 430
Économies de Cabochard (Les) : P.V., n° 458
Examen de conscience (L) : P.V., n° 328
- Fabio le novice* : P.V., n° 106
Femme rivale (La) : P.V., n° 429
Fils de l'Empereur (Le) : P.V., n° 135
Fils de l'homme (Le); *Souvenirs de 1824* : P.V., n° 129
France et Bourgogne : P.V., n° 79
- Gare l'Enfer* : P.V., n° 488
- Henry VIII* : P.V., n° 108
- Heure de faction (Une)*, puis *À la belle étoile* : P.V., n° 192
- Imperia* : P.V., n° 305
Iwan de Russie : P.V., n° 107
- Jenny ou l'Innocent coupable* : P.V., n° 490
Jeu de l'amour et de la faim (Le) : P.V., n° 224
- Léda ou la Mère et l'enfant se portent bien* : P.V., n° 489
- Mari en danger (Le)* : P.V., n° 531
Murat : P.V., n° 294
Murat raconté par Jocrisse : P.V., n° 295
- Neveu du mercier (Le)* : P.V., n° 293
Novice (Le) : P.V., n° 333
- Olympe en goguette (L)* : P.V., n° 212
- Paul et Virginie* : P.V., n° 296
Place de la Bastille (La) : P.V., n° 123
Poires de bon chrétien (Les) ou *la Jeunesse* : P.V., n° 376
Pontons anglais (Les) : P.V., n° 276
- Reine de Chypre (La)* : P.V., n° 355
Roche noire (La) : P.V., n° 530
- Sabrina* : P.V., n° 80
- Tas de bêtises (Un)* : P.V., n° 279
Traître (Un) : P.V., n° 191
- Veuve de la Grande Armée (La)* : P.V., n° 134

1842

- Bianca Capello* : P.V., n° 356
- Caprice de prince (Un)* : P.V., n° 517
- Cédric* : P.V., n° 81
- Cédric le norvégien* : P.V., n° 61
- Chevalier de La Barre (Le)*, puis *la Croix du Pont* : P.V., n° 297
- Cinq mai (Le)*, ou *Souvenirs patriotiques* : P.V., n° 137
- Cléobule et Francesca* : P.V., n° 460
- Clotilde* ou *Scènes de la vie d'une jeune femme* : P.V., n° 434
- Commettans (Les)* : P.V., n° 155
- Comte de Bristol (Le)* : P.V., n° 110
- Déception et suicide* : P.V., n° 379
- Dernier marquis (Le)* : P.V., n° 10
- Dernière marquise (La)* : P.V., n° 266
- Eugène Beauharnais et l'Impératrice Joséphine* : P.V., n° 138
- Fables de La Fontaine (Les)* : P.V., n° 124
- Faction de nuit (La)* : P.V., n° 193
- Fils de Cromwell (Le)* ou *Une Restauration* : P.V., n° 157
- Grands et les petits (Les)* : P.V., n° 226
- Il était une fois un roi et une reine*, puis *la Main droite et la main gauche* : P.V., n° 278
- Indiana* : P.V., n° 549
- Jean-Baptiste*, puis *un Rêve de la mariée* : P.V., n° 494
- Jeux innocents (Les)* : P.V., n° 493
- Lorenzino* : P.V., n° 109
- Louis XV chez Mme Du Barry*, ou *Cotillon III* : P.V., n° 516
- Maçons (Les)* : P.V., n° 225
- Maréchal de Montluc (Le)* : P.V., n° 357
- Mathilde* : P.V., n° 433
- Menuet de la reine (Le)* : P.V., n° 298
- Napoléon à la bataille d'Austerlitz* : P.V., n° 136
- Noisette* ou *Tête de Nègre* : P.V., n° 432
- Opium et le vin de champagne (L')* ou *la Guerre de Chine* : P.V., n° 280
- Père Grandin (Le)* ou *la Plaine de Grenelle* : P.V., n° 199
- Piédestal (Le)* ou *le Chemin de traverse* : P.V., n° 158
- Portrait vivant (Le)* : P.V., n° 82
- Prétendants (Les)* ou *les Glinet de 1840*, puis *les Prétendants* ou *les Complots de dupes*, ou *Après Cromwell* : P.V., n° 265
- Salpêtrière (La)* : P.V., n° 37
- Tom le tonnelier* : P.V., n° 156
- Tour de Londres (La)* : P.V., n° 281
- Vendetta (La)* : P.V., n° 492
- Vengeance du ciel (Une)* : P.V., n° 378

1843

- André Chénier* : P.V., n° 125
- Baigneuses d'Asnières (Les)* : P.V., n° 462
Bal de saltimbanques (Un) ou *La Nuit du mardi-gras* : P.V., n° 39
- Cendres de Napoléon (Les)* : P.V., n° 140
Cercueil de Charles 1^{er} (Le), puis *une Nuit de Cromwell* : P.V., n° 359
Chabert : P.V., n° 299
Chambre ardente (La) : P.V., n° 360
Chemin de la postérité ou *les Crêpes et le bal (Le)* : P.V., n° 38
- Delphine* : P.V., n° 469
Démence de Charles VI (La) : P.V., n° 84
Don Sébastien, roi de Portugal : P.V., n° 306
- École des princes (L')* : P.V., n° 83
- Falemprin* : P.V., n° 285
Femme en tombola (Une) : P.V., n° 435
Fénelon ou *le Bal et l'incendie* : P.V., n° 335
- Gavots et Dévorants*, ou *le Compagnonnage* : P.V., n° 227
- Jonas avalé par la baleine* : P.V., n° 533
Juge de paix (Le) : P.V., n° 187
- Léonore* : P.V., n° 336
Lolo à la correctionnelle : P.V., n° 186
- Madame Roland* : P.V., n° 126
Madeleine : P.V., n° 380
Mystères de Paris (Les) : P.V., n° 244
- Olivier* ou *l'Éveillé et l'endormi* : P.V., n° 463
- Paméla Giraud* ou *le Prix d'un service* : P.V., n° 185
Paris dans la comète : P.V., n° 243
Parricide (Le) ou *les Remords* : P.V., n° 532
Petite maison du Faubourg Saint-Marcel (La) : P.V., n° 518
Prétendants (Les) ou *les Glinet de 1840*, puis *les Prétendants* ou *les Complots de dupes*, ou *Après Cromwell* : P.V., n° 265
Procès de la Cachucha (Le) ou *Un Canton réformiste* : P.V., n° 40
- Robe déchirée (La)* : P.V., n° 436
Rodolphe de Gérolstein : P.V., n° 245
- Sardanapale* : P.V., n° 85
Satan : P.V., n° 381
Sergent de recrutement (Le) : P.V., n° 195
Statue de la Vierge (La), puis *la Statue de Sainte-Claire* : P.V., n° 358
Succès (Le) : P.V., n° 159
- Tibère* : P.V., n° 111
Trois eunuques (Les) : P.V., n° 550
- Veille, le jour et le lendemain du Mardi gras (La)* : P.V., n° 461

1844

- À qui l'enfant* : P.V., n° 495
Ancien mystère de Paris (Un) : P.V., n° 57
Ange gardien (L') : P.V., n° 248
Aubry le boucher : P.V., n° 229

Bâtons flottants (Les) : P.V., n° 162
Bobémiennes de Paris (Les), puis la Bobème de Paris : P.V., n° 246

Chanoinesse (La) : P.V., n° 338
Cicerone de Waterloo (Le) : P.V., n° 141
Cinquième acte (Le) : P.V., n° 438
Clystères de Paris (Les), puis les Mystères des Mistères de Paris : P.V., n° 247
Coquillard, puis le Sapeur de Mayence : P.V., n° 194
Corde de pendu (La) : P.V., n° 384
Corrador d'Altamura : P.V., n° 361

Empire (L') : P.V., n° 139

Fils naturel (Le), ou l'Insulte : P.V., n° 535
Fleur de genêt : P.V., n° 213
Fonderie des Vosges (La) : P.V., n° 382
Frédèrik d'Oldemar : P.V., n° 534

Georges Maurice, puis la Dame de Saint-Tropez : P.V., n° 267

Homme influent (L') : P.V., n° 163

Honneur de mon fils (L') : P.V., n° 337
Hymne à la patrie : P.V., n° 286

Jeunesse de Corneille (La) : P.V., n° 362
Juif errant (Le) : P.V., n° 381, n° 383

Mannequin du prince (Le) : P.V., n° 363
Mari d'une dévote (Le) : P.V., n° 470
Marie Stuart : P.V., n° 364
Michel Perrin : P.V., n° 300

Napoléon ou Schœnbrunn et Sainte-Hélène : P.V., n° 112
Nuées (Les) ou le Bourgeois d'Athènes : P.V., n° 439

Père et le fils (Le), ou la Ferme et le château : P.V., n° 228

Reine Bacchanal (La) : P.V., n° 249
Réparation forcée (La) : P.V., n° 161

Tailleur de la Place-Royale (Le) : P.V., n° 519
Trois rivaux (Les), puis la Course à l'héritage : P.V., n° 160

Vieille fille (La) : P.V., n° 437

Wallace : P.V., n° 86

1845

- Abbé galant (L')* : P.V., n° 340
- Bal d'ouvriers (Le)* : P.V., n° 440
- Barbe impossible (La)* : P.V., n° 386
- Bon curé (Le)* : P.V., n° 341
- Boquillon* : P.V., n° 496
- Catherine Howard* : P.V., n° 366
- Cicerone de Waterloo (Le)* : P.V., n° 141
- Désastre de la vallée de Monville (Le)* : P.V., n° 268
- Désastre de Monville (Le)* : P.V., n° 269
- Deux amours ou une Passion criminelle* : P.V., n° 443
- Diogène* : P.V., n° 164
- École des ivrognes (L')* : P.V., n° 441
- Jeanne de Flandre* : P.V., n° 342
- Jérôme* : P.V., n° 230
- Jeune orpheline (La)* : P.V., n° 551
- Lord Byron à Venise* : P.V., n° 442
- Monsieur et Mme Denis* : P.V., n° 464
- Napoléon* : P.V., n° 142
- Nièce de Richelieu (Une) ou l'Habit ne fait pas le moine* : P.V., n° 339
- Pauvre de Saint-Roch (Le)* : P.V., n° 365
- Résurrectionnistes de Londres (Les)* : P.V., n° 536
- Sabretache ou un Ménage d'étudiants* : P.V., n° 445
- Saint-Genest* : P.V., n° 387
- Sept merveilles du monde (Les)* : P.V., n° 205
- Suites d'une faute (Les)* : P.V., n° 444
- Tour de Babel (La) ou L'Écosse en 1690* : P.V., n° 113
- Trois mousquetaires (Les)* : P.V., n° 114
- Voltigeur (Le)* : P.V., n° 497

1846

- Agnès de Méranie* : P.V., n° 307
- Ab ! Niaise de Mélanie ou Représentation extraordinaire* : P.V., n° 343
- Charlotte Corday* : P.V., n° 302
- Croisé (Le)* : P.V., n° 368
- Don Gusman ou la Journée d'un séducteur* : P.V., n° 367
- Ennemis (Les)* : P.V., n° 165
- Guerre de clochers (Une), ou la Course au clocher* : P.V., n° 166
- Improvisations poétiques* : P.V., n° 50
- Inondation (L')* : P.V., n° 270
- Joséphine* : P.V., n° 143

- Madeleine* : P.V., n° 380
Moulin de Murat (Le), puis *le Moulin de Hantz* : P.V., n° 301
- Protégée sans le savoir (La)* : P.V., n° 167
- Reine des eaux (La)* : P.V., n° 87
- Spéculateurs (Les)* : P.V., n° 200
- Temple de Salomon (Le)* : P.V., n° 24
- 1847
- Ab ! Que l'amour est agréable* : P.V., n° 499
Amélie ou un Amour coupable : P.V., n° 500
Angel, puis *l'Enfant de quelqu'un* : P.V., n° 501
- Banc d'huîtres (Le)* : P.V., n° 197
Baronne de Lavradi (La), ou *une Vengeance de femme* : P.V., n° 520
- Caprice (Un)* : P.V., n° 452
Chasse aux jobards (La) : P.V., n° 521
Château de cartes (Le) ou *une Femme ambitieuse* : P.V., n° 168
Château rouge (Le) : P.V., n° 522
Chevalier de Maison Rouge (Le) ou *les Girondins* : P.V., n° 127
Chiffonnier de par ici ou de par là-bas (Le) : P.V., n° 25
Cléopâtre : P.V., n° 553
- Démision (Une)* : P.V., n° 169
Député (Le) : P.V., n° 170
Dernier Figaro (Le), ou *Cinq journées d'un siècle* : P.V., n° 287
- Faute d'un pardon* : P.V., n° 552
Foi, l'Espérance et la Charité (La) : P.V., n° 11
Fretilion ou la Bonne fille : P.V., n° 449
- Gentilhommes de grand chemin (Les)* : P.V., n° 282
Girondins (Les) : P.V., n° 128
Guerre aux chiens : P.V., n° 172
- Heureux comme un nègre* : P.V., n° 448
Homme aux 160 millions (L') ou *Nicolas Salzard* : P.V., n° 173
- Impôt sur les chiens (L')* : P.V., n° 271
Infortunes conjugales (Les) : P.V., n° 446
Intrigue et l'amour (L') : P.V., n° 389
- Jérusalem* : P.V., n° 369
- Mademoiselle Agathe*, ou *le Ménage d'amoureux* : P.V., n° 471
Martin et Bamboche, ou *les Amis d'enfance* : P.V., n° 451
- Oncle Jacot (L')* : P.V., n° 447
- Petit polisson (Un)* : P.V., n° 498
Prosper et Vincent : P.V., n° 196
Puff (Le), ou *Mensonge et vérité* : P.V., n° 174
- Quitte pour la peur* : P.V., n° 450
- Reine Margot (La)* : P.V., n° 88
Robert Bruce : P.V., n° 41
- Tribulations d'un grand homme (Les)* : P.V., n° 171
- Trois rivaux (Les)*, puis *la Course à l'héritage* : P.V., n° 160
- Vieux de la montagne (Le)* : P.V., n° 388

1848

Corneille et Richelieu : P.V., n° 344*Jeanne Vaubernier ou la Cour de Louis XV* :
P.V., n° 523*Dernier Figaro (Le) ou Cinq journées d'un
siècle* : P.V., n° 287*Nuit du carnaval de 1748 (Une)* : P.V.,
n° 292

SANS DATE

Vol au navet (Le) : P.V., n° 178