



« *Fortiter* », poétique d'une épigraphe brève dans *Les Diaboliques* de Barbey d'Aurevilly

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [La Brièveté](#)

Author: Bricault (Céline)

Abstract: Barbey d'Aurevilly recourt, pour « La vengeance d'une femme » à une courte et mystérieuse épigraphe latine : *Fortiter*. La paradoxale polysémie de ce seul terme latin forme un programme narratif, moral et esthétique, que la nouvelle reproduit en jouant de l'ambivalence scripturale ainsi instaurée.

Pages: 153 to 169

Journal: [Journal of Modern Literature](#)

Series: [Jules Barbey d'Aurevilly](#), n° 21

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782812450259

ISBN: 978-2-8124-5025-9

ISSN: 0035-2136

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-5025-9.p.0153

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 03-02-2017

Periodicity: Monthly

Language: French

[Display online](#)