



« Dans la circonférence d'une médaille ou le tour d'une bague », Barbey d'Aurevilly et la brièveté ou « l'intensité de l'effet »

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [La Brièveté](#)

Author: Bertrand (Mathilde)

Abstract: Barbey esquisse dans sa critique une théorie éparse et paradoxale de la brièveté, qu'il illustre et met en pratique lui-même dans son œuvre de moraliste, de poète et de romancier. À côté de ses romans où périt (magnifiquement) la grande épopée, Barbey a laissé des nouvelles dont la brièveté suggestive fait la puissance et la modernité, tout en obéissant à quelques axiomes formulés par les moralistes classiques.

Pages: 17 to 42

Journal: [Journal of Modern Literature](#)

Series: [Jules Barbey d'Aurevilly](#), n° 21

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782812450259

ISBN: 978-2-8124-5025-9

ISSN: 0035-2136

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-5025-9.p.0017

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 03-02-2017

Periodicity: Monthly

Language: French

[Display online](#)