



CLASSIQUES
GARNIER

TELLIER (Virginie), « [Épigraphe] », *L'X de la parole. Essai sur le discours du fou dans le récit romantique européen*, p. 7-7

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-06230-1.p.0007](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06230-1.p.0007)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2017. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

On décomposera l'Homme en entier,
l'on trouvera peut-être les éléments de la
Pensée et de la Volonté ; mais on rencon-
trera toujours, sans pouvoir le résoudre,
cet X contre lequel je me suis autrefois
heurté. Cet X est la PAROLE dont la
communication brûle et dévore ceux
qui ne sont pas préparés à la recevoir.
Honoré DE BALZAC, *Louis Lambert*.