



## L'Utopie de l'art

### Mélanges offerts à Gérard Dessons

Type de publication : Collectif

Directeurs d'ouvrage : Bernadet (Arnaud), Kachler (Olivier), Laplantine (Chloé)

Résumé : Ce livre qui réunit les contributions d'une quarantaine de poètes, de plasticiens ou d'essayistes constitue un hommage admiratif à la recherche et à l'enseignement de Gérard Dessons, centrés sur la question de l'art, que ce soit dans le domaine de la peinture, du théâtre ou de la poésie.

Nombre de pages : 697

Parution : 19/08/2020

Collection : [Rencontres](#), n° 457

Série : Études dix-neuviémistes, n° 52

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406089612

ISBN : 978-2-406-08961-2

ISSN : 2103-5636

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08963-6

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 03/06/2020

Langues : Français, Anglais, Italien

Mots-clés : Peinture, théâtre, littérature française (XIXe et XXe siècles), linguistique, poétique, manière, rythme, culture, anthropologie

[Afficher en ligne](#)