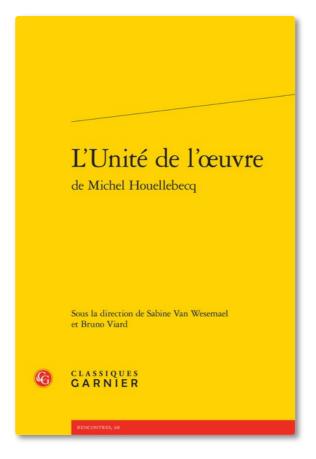
Classiques Garnier

Collections > Actes, mélanges et collectifs > Rencontres



La représentation interrogée ou De Baudrillard à Houellebecq

Type de publication : Article de collectif

Collectif: L'Unité de l'œuvre de Michel Houellebecq

Auteur: Buvik (Per)

Résumé : L'hypothèse initiale du présent article est qu'il y a, dans l'œuvre de Michel Houellebecq, notamment dans *La Carte et le territoire*, un dialogue implicite avec Jean Baudrillard. Or, loin de souscrire à l'idée qu'a le sociologue de la domination absolue de la simulation dans la société contemporaine, Houellebecq maintient la distinction entre la réalité et sa représentation. Son réalisme suppose même qu'il y ait toujours une réalité ou une partie de la réalité impossibles à capter.

Pages: 361 à 374

Collection: Rencontres, n° 68

Série : Littérature des xxe et xxie siècles, n° 8

Thème CLIL: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage

-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782812414244

ISBN: 978-2-8124-1424-4

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-1424-4.p.0361

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 06/02/2014

Langue : Français

Afficher en ligne