



L'économie des plaisirs dans l'économie mondialisée Ou l'impossibilité du don

Type de publication: Article de collectif

Collectif: [L'Unité de l'œuvre de Michel Houellebecq](#)

Auteur: Bousquet (Louis)

Résumé: Michel Houellebecq introduit dans son œuvre une nouvelle économie des plaisirs d'inspiration libérale, dont les règles s'immiscent jusque dans l'intimité des individus et rendent les relations humaines progressivement impossibles. La lecture attentive des mécanismes qui sous-tendent le commerce des corps et des biens dans le roman révèle à la fois les conditions qui mènent à cet échec, mais aussi une faillite morale individuelle de la part de ses personnages.

Pages: 199 à 208

Année d'édition: 2013

Collection: [Rencontres](#), n° 68

Série: Littérature des xx^e et xxi^e siècles, n° 8

ISBN: 978-2-8124-1422-0

ISSN: 2103-5636

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-1424-4.p.0199

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution: 08/01/2014

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)