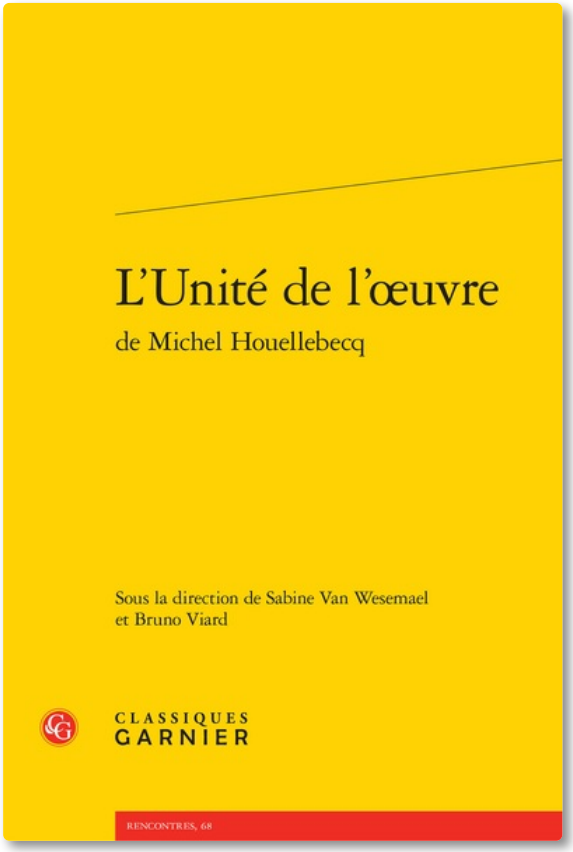

L'économie des plaisirs dans l'économie mondialisée

Ou l'impossibilité du don

Type de publication : Article de collectif

Collectif : L'Unité de l'œuvre de Michel Houellebecq

Auteur : Bousquet (Louis)

Résumé : Michel Houellebecq introduit dans son œuvre une nouvelle économie des plaisirs d'inspiration libérale, dont les règles s'immiscent jusque dans l'intimité des individus et rendent les relations humaines progressivement impossibles. La lecture attentive des mécanismes qui sous-tendent le commerce des corps et des biens dans le roman révèle à la fois les conditions qui mènent à cet échec, mais aussi une faillite morale individuelle de la part de ses personnages.

Pages : 199 à 208

Collection : Rencontres, n° 68

Série : Littérature des XXe et XXIe siècles, n° 8

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812414244

ISBN : 978-2-8124-1424-4

Copyright © 2024 Classiques Garnier

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-1424-4.p.0199

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 06/02/2014

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier