



## Autoportrait, dérision, accusation

La visite à l'écrivain chez Houellebecq et Rousseau

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [L'Unité de l'œuvre de Michel Houellebecq](#)

Auteur : Chanteloube (Isabelle)

Résumé : Des points de contact saisissants existent entre les *Dialogues de Rousseau juge de Jean-Jacques*, et la *Carte et le territoire* de M. Houellebecq : les deux ouvrages mettent en scène la visite à l'écrivain par un alter ego bienveillant. Cette étrange représentation de l'auteur par lui-même à travers le regard d'un autre révèle une volonté de récupérer le contrôle que les deux écrivains entendent garder sur leur « posture », image issue de leurs écrits et de leurs prises de positions tapageuses.

Pages : 255 à 265

Collection : [Rencontres](#), n° 68

Série : Littérature des xx<sup>e</sup> et xxi<sup>e</sup> siècles, n° 8

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812414244

ISBN : 978-2-8124-1424-4

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-1424-4.p.0255

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 06/02/2014

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)