



Sur la réminiscence dans l'œuvre de Colette : les péchés d'une vieille dame ?

Collectif : [L'Ombre du souvenir. Littérature et réminiscence \(du Moyen Âge au xxi^e siècle\)](#)

Array

Array

Nombre de pages : 353

Série : Études dix-neuviémistes, n° 12

ISBN : 978-2-8124-4211-7

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4211-7.p.0207

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)

