



Réminiscence et monologue intérieur dans *Les Lauriers sont coupés* d'Édouard Dujardin

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [L'Ombre du souvenir. Littérature et réminiscence \(du Moyen Âge au XXI^e siècle\)](#)

Author: Bertrand (Jean-Pierre)

Pages: 157 to 166

Collection: [Encounters](#), n° 27

Series: Nineteenth century studies, n° 12

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782812442117

ISBN: 978-2-8124-4211-7

ISSN: 2261-1851

DOI: [10.15122/isbn.978-2-8124-4211-7.p.0157](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4211-7.p.0157)

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 05-16-2012

Language: French

[Display online](#)