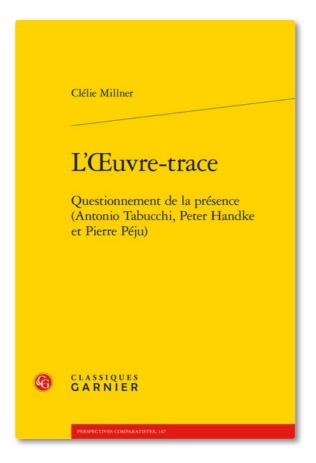
Classiques Garnier

Collections > Littérature comparée > Perspectives comparatistes



L'Œuvre-trace

Questionnement de la présence (Antonio Tabucchi, Peter Handke et Pierre Péju)

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Millner (Clélie)

Résumé: Les récits de Tabucchi, Handke et Péju sont habités par l'inquiétude historique et ontologique que suppose une présence spectrale. L'œuvre-trace est la représentation d'un jeu interstitiel, blessure et condition même de ce qui vient. La quête heuristique est asymptotique, sur le modèle du scepticisme.

Nombre de pages : 558

Parution: 10/07/2024

Collection: Perspectives comparatistes, n° 147

Thème CLIL: 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage

-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN: 9782406167228

ISBN: 978-2-406-16722-8

ISSN: 2103-480X

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-16724-2

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 10/07/2024

Langue: Français

Mots-clés : Littérature européenne contemporaine, présence-absence, spectre, scepticisme,

éthique, histoire

Afficher en ligne