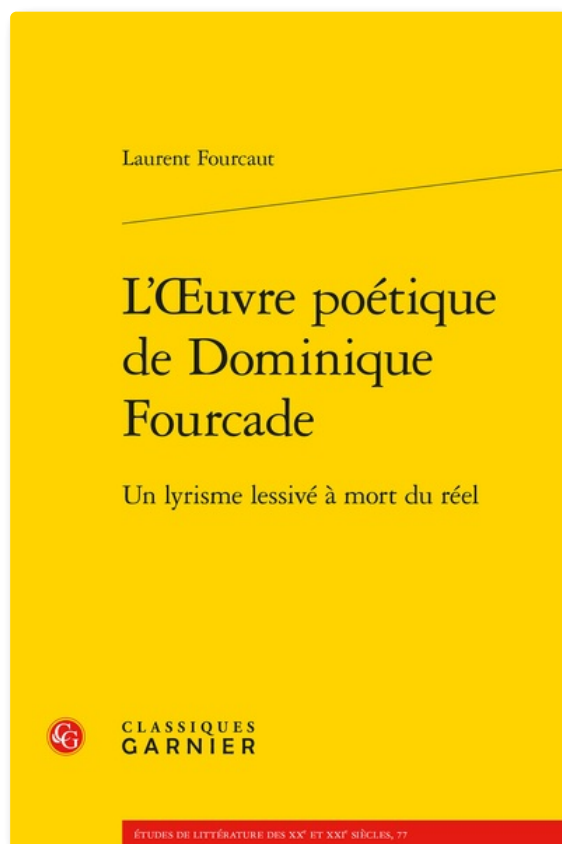


[Collections](#) > [Littérature française](#) > [XXe-XXIe siècles](#) > [Études de littérature des XXe et XXIe siècles](#)



Xbo

L'écriture comme « forme informelle »

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [L'Œuvre poétique de Dominique Fourcade. Un lyrisme lessivé à mort du réel](#)

Pages : 79 à 93

Collection : [Études de littérature des xx^e et xxi^e siècles](#), n° 77

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406085713

ISBN : 978-2-406-08571-3

ISSN : 2260-7498

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08571-3.p.0079

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 14/01/2019

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)