



## Goûter la ville

Réflexions sur la poésie ambulatoire de Paris au Moyen Âge

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [L'Œuvre littéraire du Moyen Âge aux yeux de l'historien et du philologue](#)

Auteur : Vissière (Laurent)

Résumé : À partir du <sup>xiii</sup>e siècle, des clercs parisiens s'amuse à mettre en scène leur ville dans de truculents poèmes. Plusieurs de ces textes —notamment le *Dit des rues de Paris* de Guillot de Paris, le texte anonyme des *Rues de Paris en vers* et le *Dit des Crieries de Paris* de Guillaume de La Villeneuve —s'apparentent à une véritable marche poétique et sonore à travers la cité. L'objet de cette « poésie ambulatoire » n'est pas de louer les monuments de Paris, mais d'en rapporter l'ambiance quotidienne.

Pages : 277 à 292

Collection : [Rencontres](#), n° 77

Série : Civilisation médiévale, n° 9

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812421297

ISBN : 978-2-8124-2129-7

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-2129-7.p.0277

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 19/05/2014

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)