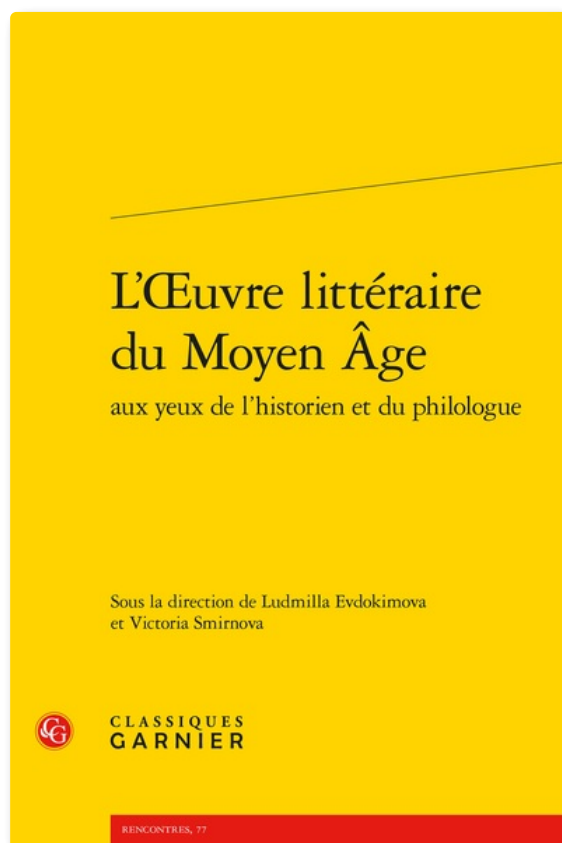




De l' *ordenance* du *Meliador* de Jean Froissart à la lecture du *Livre de chevalerie* de Geoffroy de Charny, traité de l'Ordre de l'Étoile

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [L'Œuvre littéraire du Moyen Âge aux yeux de l'historien et du philologue](#)

Auteur : Lacassagne (Miren)

Résumé : Les lectures croisées du *Meliador* de Jean Froissart et du *Livre de chevalerie* de Geoffroy de Charny révèlent des similitudes structurelles et idéologiques communes ressortant à l'éthique chevaleresque du Moyen Âge tardif. Et si la fiction narrative et le traité se rencontrent sur la définition de l'excellence militaire, le récit emprunte au code de l'Ordre de l'Étoile des détails signifiants invitant à rapprocher les deux textes et établissant un lien entre l'histoire de France et la littérature.

Pages : 145 à 164

Collection : [Rencontres](#), n° 77

Série : Civilisation médiévale, n° 9

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812421297

ISBN : 978-2-8124-2129-7

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-2129-7.p.0145

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 19/05/2014

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)