



CLASSIQUES
GARNIER

AVARELLO (Vito), « Avertissement », *L'Œuvre italienne de Matteo Ricci. Anatomie d'une rencontre chinoise*, p. 7-7

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-3108-1.p.0007](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3108-1.p.0007)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2014. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

AVERTISSEMENT

Toutes les citations sont traduites par nos soins, à l'exception de celles qui mentionnent expressément le nom d'un traducteur.

Les mises en relief (caractères gras) qui apparaissent dans certaines citations sont de notre fait : elles nous permettent d'attirer l'attention du lecteur sur le point sur lequel porte notre démonstration, tout en plaçant les éléments dans leur contexte sans lequel ceux-ci perdraient une part de leur sens.