



Le coffret de *Sapho*

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [L'Œuvre et ses miniatures. Les objets autoréflexifs dans la littérature européenne](#)

Author: Dufief (Anne-Simone)

Abstract: Le coffret joue différents rôles dans *Sapho* d'A. Daudet. Cette boîte banale et prétentieuse s'inscrit dans un système d'objets qui oppose authenticité provinciale et débauche parisienne. Reliquaire de lettres d'amour, elle joue un rôle dramatique dans une scène pivot : la boîte ouverte figure l'inconscient. Il est fait écho à l'art de l'écrivain : rempli de lettres, en vrac et sans ordre, il semble la mise en abyme d'une écriture impressionniste qui fait la part belle à l'épistolaire, à l'emploi du fragment.

Pages: 129 to 138

Collection: [Encounters](#), n° 307

Series: Twentieth and twenty-first century literature, n° 29

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406063612

ISBN: 978-2-406-06361-2

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-06361-2.p.0129

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 06-29-2018

Language: French

[Display online](#)