

[Collections](#) > [Actes, mélanges et collectifs](#) > [Rencontres](#)



Introduction

L'objet autoréflexif, matériau constitutif de la création littéraire

Collectif : [L'Œuvre et ses miniatures. Les objets autoréflexifs dans la littérature européenne](#)

Array

Array

Nombre de pages : 905

Série : Littérature des xx^e et xxi^e siècles, n° 29

ISBN : 978-2-406-06361-2

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06361-2.p.0007

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)

