CLASSIQUES
GARNIER

BELIN (Christian), « Table des matières », *L'Œuvre de Pierre Charron 1541-1603. Littérature et théologie de Montaigne à Port-Royal*, p. 357-360

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-5255-0.p.0360

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 1995. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

© 1995. Classiques Garnier. Reproduction et diffusion interdites.

© 1995. Classiques Garnier. Reproduction et diffusion interdites.

AVANT-PROPOS 3
INTRODUCTION 5
CHAPITRE 1 : L'ŒUVRE ET SES STRATÉGIES 13
1. Une oeuvre organisée 13
2. Un concept unificateur 17
3. Anthropologie et anthologie 22
4. La personne du sage 26
5. L'intertextualité et ses usages 30
6. Le travail de réécriture 36
CHAPITRE 2 : ELOQUENCE ET DISCOURS 45
1. La parole, l'écriture et la voix 45
2. La recherche d'un style 53
3. Dialectique et morale 59
4. La langue de l'Ecole 63
5. Peinture et discours 69
CHAPITRE 3 : LA MISE EN TEXTE DE LA SAGESSE 77
1. L'architectonique d'un thème 77
2. Un "vertige régle" 82
3. La sagesse en frontispice 87
4. La Sagesse hypostasiée 92
5. Célébration et mystagogie 98
CHAPITRE 4 : SAGESSE ET RECHERCHE DE DIEU 107
1. Les ambiguïtés de la notion de sagesse 107
2. La vertu de sagesse et le don de sagesse 112
3. Les jeux de l'implicite 116
4. La connaissance de Dieu 121
5. La vertu de religion 124
6. De la prud'homie à la piété 130
CHAPITRE 5 : LE SOCRATISME CHRÉTIEN 139
1. La principale vacation 139
2. L'animal prodigieux 147
3. *Christus Sapientia* 152
CHAPITRE 6 : LE DISCOURS APOLOGÉTIQUE 157
1. Le dynamisme de la vérité 157
2. Les avatars de l'athéisme 160

© 1995. Classiques Garnier. Reproduction et diffusion interdites.

3. Religions et religion 167
4. Le paradoxe du christianisme 173
CHAPITRE 7 : LE DISCOURS PARÉNÉTIQUE 181
1. La double béatitude 181
2. Le jeu des passions 184
3. La philautie et la concupiscence 190
4. Vertus cardinales, vertus sociales 194
5. Les conseils de sagesse 199
CHAPITRE 8 : LECTURES ET FORTUNES DE LA *SAGESSE* 207
1. La *Sagesse* dans la tourmente 207
2. Le "divin Charron" 214
3. Variations des lectures libertines 222
4. Descartes, lecteur de Charron 229
CHAPITRE 9 : LA RÉACTION DÉVOTE 239
1. Les premières diatribes du père Garasse 239
2. Ogier contre Garasse 246
3. La réplique de Garasse 249
4. L'intervention du père Mersenne 254
5. L'offensive théologique de Garasse 262
CHAPITRE 10 : LA RÉACTION AUGUSTINIENNE 271
1. Les combats de l'abbé de Saint-Cyran 271
2. A la recherche du vrai Charron 276
3. Un réquisitoire anti-humaniste 282
4. Le choix d'une apologétique 288
5. Valeur religieuse du thème de la contradiction 293
6. Confluences augustiniennes 300
CONCLUSION 307
BIBLOGRAPHIE 313
INDEX NOMINUM 333
INDEX DES OUVRAGES ANCIENS 341
TABLE DES MATIÈRES ANALYTIQUE 347
TABLE DES MATIÈRES 357

© 1995. Classiques Garnier. Reproduction et diffusion interdites.