



CLASSIQUES
GARNIER

CHOLLET (Roland), « Table des matières », *L'Œuvre de Balzac en préfaces des romans de jeunesse au théâtre*, p. 531-534

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-3136-4.p.0531](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3136-4.p.0531)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2014. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

PRÉAMBULE	7
PRINCIPES D'ÉDITION	9

PREMIÈRE PARTIE

AVANT LA COMÉDIE HUMAINE

LES ROMANS DE JEUNESSE

<i>L'HÉRITIÈRE DE BIRAGUE</i>	19
<i>JEAN LOUIS</i>	31
<i>CLOTILDE DE LUSIGNAN</i>	43
<i>LE VICAIRE DES ARDENNES</i>	55
<i>LE CENTENAIRE</i>	67
<i>LA DERNIÈRE FÉE</i>	79
<i>ANNETTE ET LE CRIMINEL</i>	89
<i>WANN-CHLORE</i>	101
<i>L'EXCOMMUNIÉ</i>	109
NOTE SUR LA RÉÉDITION SOUVERAIN	119

DEUXIÈME PARTIE
LA COMÉDIE HUMAINE

PRÉSENTATION GÉNÉRALE	125
TOME I	
<i>Avertissement du « gars », Les Chouans, Les Deux Rêves</i>	133
TOME II	
<i>Physiologie du mariage, Petites misères de la vie conjugale</i>	143
TOME III	
<i>El Verdugo, La Paix du ménage, La Maison du chat-qui-pelote, Le Bal de Sceaux, Un épisode sous la Terreur, La Vendetta, Une double famille, Étude de femme, Adieu, L'Élixir de longue vie, Sarrasine, Une passion dans le désert</i>	157
TOME IV	
<i>La Peau de chagrin, Jésus-Christ en Flandre, Le Chef-d'œuvre inconnu, Le Réquisitionnaire, L'Auberge rouge, Les Proscrits, Maître Cornélius, Le Message, Madame Firmiani</i>	171
TOME V	
<i>Le Colonel Chabert, Le Curé de Tours, La Bourse, La Femme de trente ans, La Femme abandonnée, La Grenadière, Les Marana</i>	189
TOME VI	
<i>Le Médecin de campagne, Ferragus, La Duchesse de Langeais</i>	201
TOME VII	
<i>Eugénie Grandet, La Recherche de l'absolu, L'illustre Gaudissart, Un drame au bord de la mer</i>	213
TOME VIII	
<i>Le Père Goriot, Gobseck, La Fille aux yeux d'or, Le Contrat de mariage, Melmoth réconcilié</i>	225

TOME IX

Louis Lambert, Séraphîta, Le Lys dans la vallée 237

TOME X

*L'Enfant maudit, La Messe de l'athée, L'Interdiction, Facino Cane,
La Vieille Fille, La Confiance des Ruggieri, Gambarà* 251

TOME XI

César Birotteau 265

TOME XII

*Une fille d'Ève, Massimilla Doni, Les Secrets de la princesse
de Cadignan, Un prince de la Bohème, Pierrette,
Pierre Grassou, Z. Marcas* 277

TOME XIII

Mémoires de deux jeunes mariées, Une ténébreuse affaire 285

TOME XIV

Ursule Mirouët, Le Curé de village 293

TOME XV

Sur Catherine de Médicis, Un début dans la vie, Albert Savarus 305

TOME XVI

*La Rabouilleuse, La Fausse Maîtresse,
Autre étude de femme, Honorine* 319

TOME XVII

Illusions perdues 331

TOME XVIII

Modeste Mignon, Gaudissart II 343

TOME XIX

La Muse du département, Béatrix 351

TOME XX

*Les Employés, Les Petits Bourgeois, Les Comédiens sans le savoir,
Un homme d'affaires* 361

TOME XXI	
<i>La Cousine Bette</i>	373
TOME XXII	
<i>Le Cousin Pons, Le Député d'Arcis</i>	387
TOME XXIII	
<i>Splendeurs et misères des courtisanes</i>	399
TOME XXIV	
<i>Les Paysans</i>	413

TROISIÈME PARTIE

CONTES DROLATIQUES ET THÉÂTRE

CONTES DROLATIQUES	429
THÉÂTRE	455
POSTFACE	503
NOTE BIBLIOGRAPHIQUE	515
INDEX DES NOMS	521
INDEX DES ŒUVRES	525